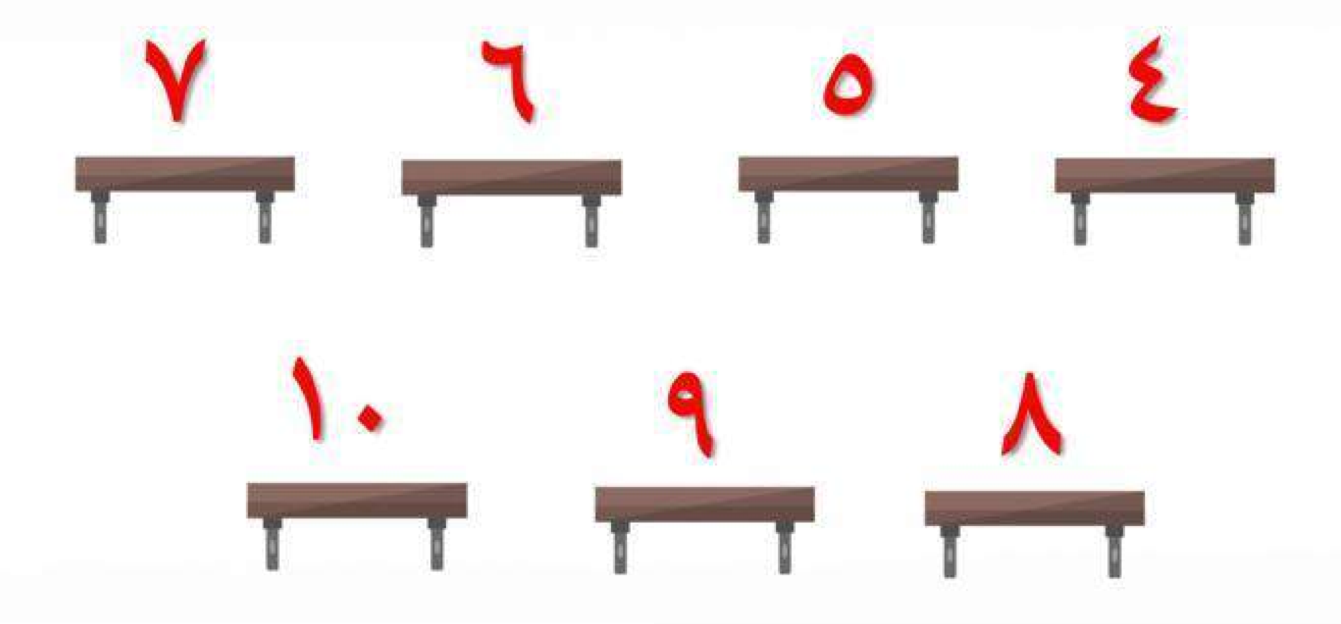


الفصل السادس




الفهرس


٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠

أَسْتَعْمِلُ النَّمَاذِجَ لأَقْسِمَ وأَكْتُبَ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً وأَجِدُ النَّاتِجَ:

(١) في الثَّلاجَةِ ٢٤ عُلْبَةَ حَليبٍ، كُلُّ ٦ عُلَبٍ مِنْها في مَجْموعَةٍ. مَا عَدَدُ المَجْموعاتِ؟

٤ مجموعات

(٢) لَدى عامِرٍ كيسٌ يَحْوي ١٠ كُراتٍ صَغيرةٍ. احْتَفَظَ بِكُرَتَيْنِ لِنَفْسِهِ، وأَعْطى الباقِيَ لأَصْدِقائِهِ الأَرْبَعَةِ. إِذا أَخَذَ الأَصْدِقاءُ أَعْداداً مُتَساوِيَةً مِنَ الكُراتِ، فَكَمْ كُرَةً أَخَذَ كُلٌّ مِنْهُمْ؟

٢ كرتون

أَكْتُبُ العَدَدَ المُناسِبَ في ☐ :

(٣) ١٠ ÷ [٢] = ٥

(٤) ١٢ ÷ [٤] = ٣

(٥) ١٦ ÷ [٤] = ٤

(٦) ٣٦ ÷ [٦] = ٦

أَسْتَعْمِلُ الطَّرْحَ المُتَكَرِّرَ لأَقْسِمَ:

(٧) ١٢ ÷ ٢ = ٦

(٨) ٨ ÷ ٤ = ٢

(٩) ٩ ÷ ٣ = ٣

(١٠) ١٥ ÷ ٥ = ٣

مُراجَعَةُ الدَّرْسِ السَّابِقِ

أَجِدُ ناتِجَ الضَّرْبِ :

(١١) ٨ × ٢ × ٠ = ٠

(١٢) ٣ × ٤ × ١ = ١٢

(١٣) ٢ × ٥ × ٢ = ٢٠

(١٤) ٢ × ٤ × ٢ = ١٦

أَحُلُّ المَسْأَلَةَ الآتِيَةَ:

(١٥) تُريدُ سَلْمى إِعْدادَ وَجْبَةِ طَعامٍ لَها وَلأَخيها. وَتُبَيِّنُ التَّعْليماتُ أَنَّ إِضافَةَ كوبَيْنِ مِنَ الماءِ المَغْلِيِّ إِلى الدَّقيقِ تَكْفي لإِعْدادِ وَجْبَةٍ لِشَخْصٍ واحِدٍ. فَإِذا كانَتْ سَلْمى وأَخوها يَحْتاجانِ إِلى وَجْبَتَيْنِ لِكُلٍّ مِنْهُما، فَكَمْ كوباً مِنَ الماءِ المَغْلِيِّ يَلْزَمُ لِذلِكَ؟

٢ × ٢ = ٤

أَرْسُمُ شَبَكَةً لِكُلِّ جُمْلَةٍ عَدَدِيَّةٍ، ثُمَّ أَكْتُبُ جُمْلَةَ قِسْمَةٍ مُتَرابِطَةً:

(٢) ٥ × ٤ = ٢٠ ..... ٢٠ ÷ ٤ = ٥

(٣) ٨ × ٤ = ٣٢ ..... ٣٢ ÷ ٨ = ٤

(٣) ٥ × ٦ = ٣٠ ..... ٣٠ ÷ ٦ = ٥

(٤) ٦ × ٧ = ٤٢ ..... ٤٢ ÷ ٧ = ٦

(٥) ٨ × ٥ = ٤٠ ..... ٤٠ ÷ ٨ = ٥

(٦) ٨ × ٧ = ٥٦ ..... ٥٦ ÷ ٧ = ٨

أَكْتُبُ الْحَقَائِقَ الْمُتَرَابِطَةَ لِكُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الأَعْدادِ الآتِيَةِ:

(٧) ٥، ١٠، ٥٠ ..... ٥ × ١٠ = ٥٠ ..... ٥٠ ÷ ١٠ = ٥

(٨) ٦، ٧، ٤٢ ..... ٦ × ٧ = ٤٢ ..... ٤٢ ÷ ٧ = ٦

(٩) ٣، ٤، ١٢ ..... ٣ × ٤ = ١٢ ..... ١٢ ÷ ٣ = ٤

مُراجعة الدرس السابق

أَسْتَعْمِلُ النَّمَاذِجَ لأَقْسِمَ وأَكْتُبَ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً وأَجِدُ النَّاتِجَ:

(١٠) يُرِيدُ ١٨ طالِبًا أَنْ يَلْعَبُوا كُرَةَ الْقَدَمِ، فَانْقَسَموا فَريقَيْنِ مُتَساوِيَيْنِ في الْعَدَدِ. كَمْ طالِبًا في كُلِّ فَريقٍ؟

١٨ ÷ ٢ = ٩

الجَبْرُ: أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمُناسِبَ في ☐ :

(١١) ٨ ÷ [٤] = ٢ (١٢) ٢١ ÷ [٧] = ٣ (١٣) ٤٢ ÷ [٦] = ٧

أَسْتَعْمِلُ الطَّرْحَ الْمُتَكَرِّرَ لأَقْسِمَ:

(١٤) ١٠ ÷ ٢ = ٥ ..... (١٥) ٩ ÷ ٣ = ٣ ..... (١٦) ١٢ ÷ ٤ = ٣ .....

أُحَدِّدُ العَمَلِيَّةَ المُناسِبَةَ لِحَلِّ كُلٍّ مِنَ المَسائِلِ الآتِيَةِ، ثُمَّ أَحُلُّها:

١ يَتناوَلُ سالِمٌ ٣ وَجَباتِ طَعامٍ كُلَّ يَوْمٍ. كَمْ وَجْبَةً يَتناوَلُ في أُسْبوعٍ؟

٣×٧=٢١

٢ تَناوَلَ سالِمٌ ٢١ وَجْبَةَ طَعامٍ في أُسْبوعٍ. إذا كانَ يَتناوَلُ العَدَدَ نَفْسَهُ مِنَ الوَجَباتِ كُلَّ يَوْمٍ، فَكَمْ وَجْبَةً تَناوَلَ كُلَّ يَوْمٍ؟

٢١÷٧=٣

٣ يَتناوَلُ سالِمٌ أَحْيانًا وَجْبَتَيْنِ في اليَوْمِ بَدَلاً مِنْ ثَلاثِ وَجَباتٍ. إذا كانَ عَدَدُ الأَيّامِ الَّتي تَناوَلَ فيها وَجْبَتَيْنِ في السَّنَةِ الماضِيَةِ ١٦٥ يَوْمًا، فَكَمْ يَوْمًا تَناوَلَ فيها ٣ وَجَباتٍ في السَّنَةِ الماضِيَةِ؟

٣٦٥-١٦٥=١٠٠

مُراجَعَةُ الدَّرسِ السّابِق

أَكْتُبُ الحَقائِقَ المُتَرابِطَةَ لِكُلِّ مَجْموعَةٍ مِنَ الأَعْدادِ الآتِيَةِ:

٤ ٨، ٩، ٧٢ .... ٩×٨=٧٢ .... ٧٢÷٨=٩ .... ٧٢÷٩=٨

٥ ٣، ٧، ٢١ .... ٣×٧=٢١ .... ٢١÷٧=٣ .... ٢١÷٣=٧

٦ ٤، ٥، ٢٠ .... ٤×٥=٢٠ .... ٢٠÷٥=٤ .... ٢٠÷٤=٥

٧ ٧، ٨، ٥٦ .... ٧×٨=٥٦ .... ٥٦÷٨=٧ .... ٥٦÷٧=٨

٨ ٦، ٧، ٤٢ .... ٦×٧=٤٢ .... ٤٢÷٧=٦ .... ٤٢÷٦=٧

٩ ٦، ٨، ٤٨ .... ٦×٨=٤٨ .... ٤٨÷٦=٨ .... ٤٨÷٨=٦



أَجِدُ ناتِجَ الْقِسْمَةِ:

① ٨ ÷ ٢ = ٤ ② ٦ ÷ ٢ = ٤ ③ ١٠ ÷ ٢ = ٥

④ ١٦ ÷ ٢ = ٨ ⑤ ٢٠ ÷ ٢ = ١٠ ⑥ ١٤ ÷ ٢ = ٧

⑦ ١٢ ÷ ٢ = ٦ ⑧ ٤ ÷ ٢ = ٢ ⑨ ١٨ ÷ ٢ = ٩

أَسْتَعْمِلُ الطَّرْحَ الْمُتَكَرِّرَ لأَقْسِمَ:

⑩ ١٢ ÷ ٢ ← ٦ ⑪ ١٨ ÷ ٢ ← ٩ ⑫ ٢٠ ÷ ٢ ← ١٠

أَجِدُ ناتِجَ الْقِسْمَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُ حَقيقَةَ الضَّرْبِ الْمُتَرابِطَةَ مَعَها:

⑬ ١٦ ÷ ٢ = ٨ ٢ × ٨ = ١٦ ⑭ ٦ ÷ ٢ = ٣ ٢ × ٣ = ٦

⑮ ٢٠ ÷ ٢ = ١٠ ٢ × ١٠ = ٢٠ ⑯ ١٢ ÷ ٢ = ٦ ٢ × ٦ = ١٢

مُراجَعَةُ الدَّرْسِ السّابِقِ

أُحَدِّدُ الْعَمَلِيَّةَ الْمُناسِبَةَ لِحَلِّ كُلٍّ مِنَ الْمَسْأَلَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ، ثُمَّ أَحُلُّها:

⑰ لَدى سالِمٍ حَوْضٌ لِتَرْبِيَةِ الأَسْماكِ، بِهِ ٢٢ سَمَكَةً. فَإِذا كانَ يَمْلِكُ الْعَدَدَ نَفْسَهُ مِنَ السَّمَكِ الذَّهَبِيِّ وَالسَّمَكِ الْمُنَقَّطِ، فَما عَدَدُ الأَسْماكِ مِنْ كُلِّ نَوْعٍ؟

٢٢ ÷ ٢ = ١١

⑱ تَتَّسِعُ الْمَقاعِدُ الْخَلْفِيَّةُ في سَيّارَةٍ لِـ ٦ أَشْخاصٍ. إِذا كانَ فيها صَفّانِ مِنَ الْمَقاعِدِ، فَكَمْ شَخْصًا يَجْلِسُ في كُلِّ صَفٍّ؟

٦ ÷ ٢ = ٣

أَجِدُ نَاتِجَ الْقِسْمَةِ، مُسْتَعْمِلاً النَّمَاذِجَ أَوِ الْحَقَائِقَ الْمُتَرَابِطَةَ:

١) ٣٠ ÷ ٥ = ٦ ٢) ١٥ ÷ ٥ = ٣ ٣) ٤٠ ÷ ٥ = ٨

٤) ٢٥ ÷ ٥ = ٥ ٥) ١٠ ÷ ٥ = ٢ ٦) ٥٠ ÷ ٥ = ١٠

٧) ٣٥ ÷ ٥ = ٧ ٨) ٥ ÷ ٥ = ١ ٩) ٤٥ ÷ ٥ = ٩

الْجَبْرُ: أُكْمِلُ كُلًّا مِنَ الْجَدْوَلَيْنِ الآتِيَيْنِ:

١٠)

الْقَاعِدَةُ: أَضْرِبُ فِي ٥	
الْمُدْخَلاتُ	الْمُخْرَجاتُ
٣	١٥
٤	٢٠
٦	٣٠
٩	٤٥

١١)

الْقَاعِدَةُ: أَقْسِمُ عَلَى ٥	
الْمُدْخَلاتُ	الْمُخْرَجاتُ
٢٠	٤
٢٥	٥
٣٠	٦
٣٥	٧

أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ الآتِيَةَ، وَأَكْتُبُ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً تُبَيِّنُ نَاتِجَ الْقِسْمَةِ:

١٢) تُرِيدُ رُقَيَّةُ أَنْ تُعِدَّ عَصِيرًا، وتُبَيِّنُ التَّعْليماتُ أَنَّ إِضافَةَ ١٠ مَلاعِقَ صَغيرَةٍ مِنَ العَصِيرِ المُرَكَّزِ تَكْفي لِـ ٥ أَكْوابٍ مِنَ الْماءِ. إِذا أَرادَتْ أَنْ تَسْتَعْمِلَ كوبًا واحِدًا مِنَ الْماءِ، فَكَمْ مِلْعَقَةً صَغيرَةً مِنَ العَصِيرِ المُرَكَّزِ تَحْتاجُ إِلَيْها؟

١٠ ÷ ٥ = ٢

مُراجَعَةُ الدَّرسِ السَّابِقِ

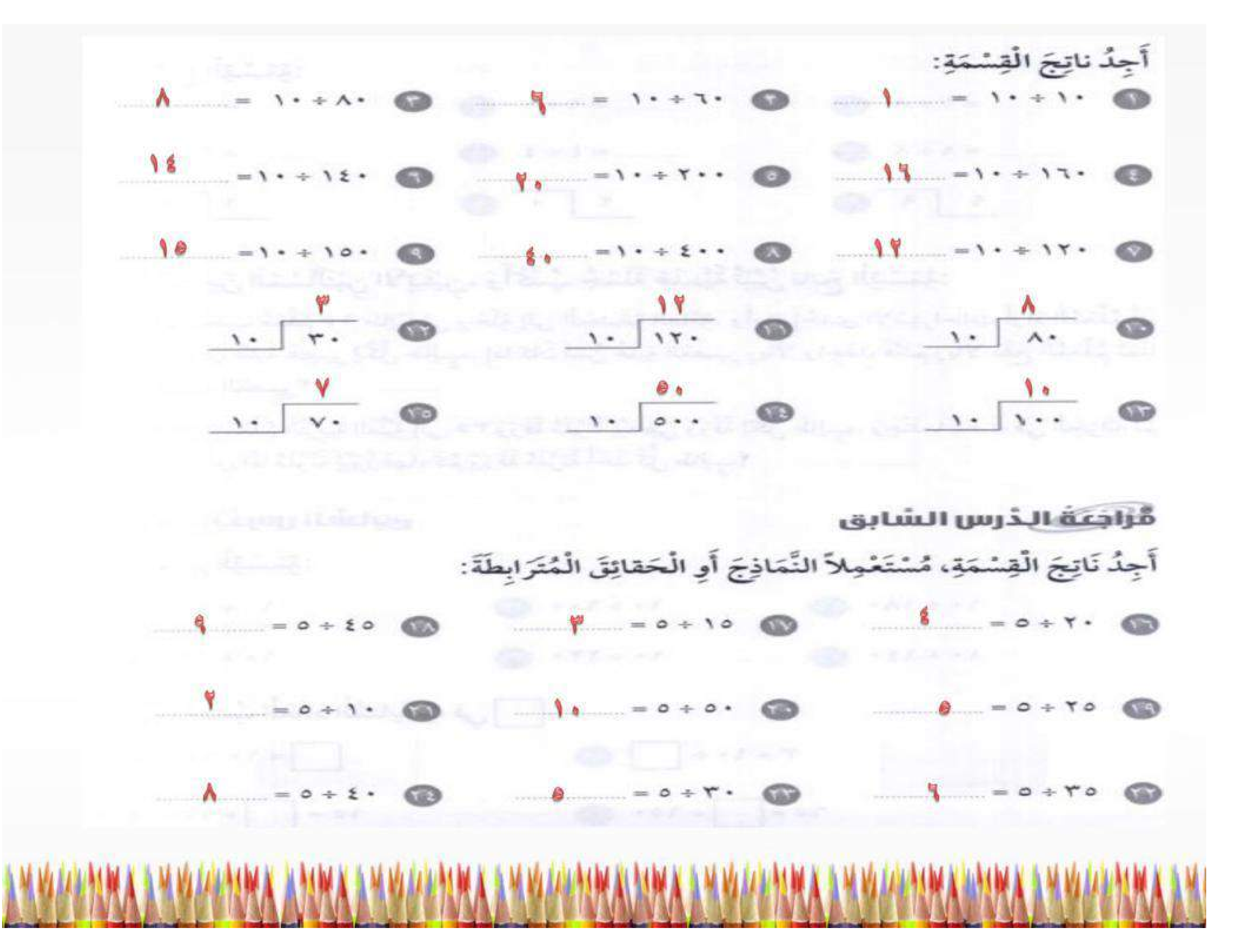
أَجِدُ نَاتِجَ الْقِسْمَةِ:

١٣) ٣٠ ÷ ٢ = ١٥ ١٤) ١٨ ÷ ٢ = ٩ ١٥) ٤٠ ÷ ٢ = ٢٠

١٦) ٢٦ ÷ ٢ = ١٣   ١٧) ١٠ ÷ ٢ = ٥ ١٨) ١٤ ÷ ٢ = ٧







أَجِدُ ناتِجَ الْقِسْمَةِ:

١) ١٠ ÷ ١٠ = ١
٢) ٦٠ ÷ ١٠ = ٦
٣) ٨٠ ÷ ١٠ = ٨

٤) ١٦٠ ÷ ١٠ = ١٦
٥) ٢٠٠ ÷ ١٠ = ٢٠
٦) ١٤٠ ÷ ١٠ = ١٤

٧) ١٢٠ ÷ ١٠ = ١٢
٨) ٤٠٠ ÷ ١٠ = ٤٠
٩) ١٥٠ ÷ ١٠ = ١٥

١٠) ١٠ ⟌ ٨٠ ← ٨
١١) ١٠ ⟌ ١٢٠ ← ١٢
١٢) ١٠ ⟌ ٣٠ ← ٣

١٣) ١٠ ⟌ ١٠٠ ← ١٠
١٤) ١٠ ⟌ ٥٠٠ ← ٥٠
١٥) ١٠ ⟌ ٧٠ ← ٧

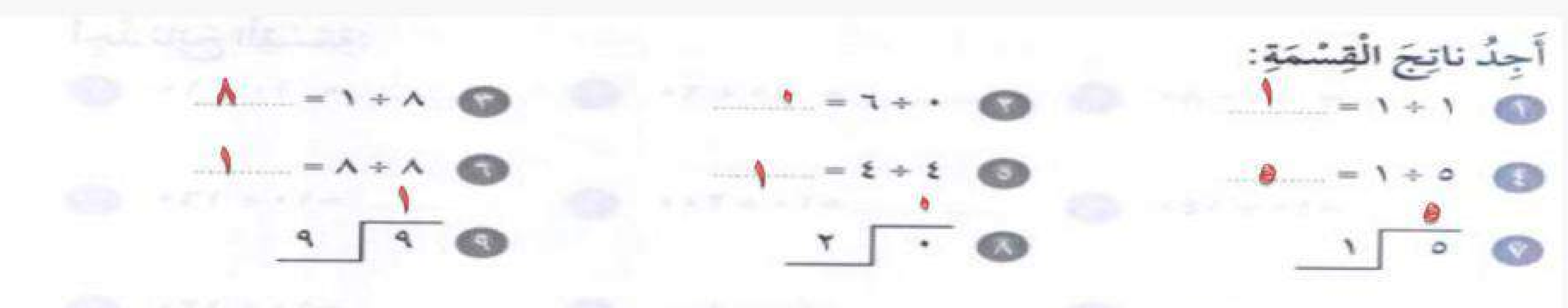
مُراجعةُ الدَّرسِ السّابقِ

أَجِدُ نَاتِجَ الْقِسْمَةِ، مُسْتَعْمِلاً النَّمَاذِجَ أَوِ الْحَقائِقَ الْمُتَرابِطَةَ:

١٦) ٢٠ ÷ ٥ = ٤
١٧) ١٥ ÷ ٥ = ٣
١٨) ٤٥ ÷ ٥ = ٩

١٩) ٢٥ ÷ ٥ = ٥
٢٠) ٥٠ ÷ ٥ = ١٠
٢١) ١٠ ÷ ٥ = ٢

٢٢) ٣٥ ÷ ٥ = ٦
٢٣) ٣٠ ÷ ٥ = ٥
٢٤) ٤٠ ÷ ٥ = ٨



أَجِدُ ناتِجَ الْقِسْمَةِ:

١) ١ ÷ ١ = ١

٢) ٠ ÷ ٦ = ٠

٣) ٨ ÷ ١ = ٨

٤) ٥ ÷ ١ = ٥

٥) ٤ ÷ ٤ = ١

٦) ٨ ÷ ٨ = ١

٧) ١)٥ ← ٥

٨) ٢)٠ ← ٠

٩) ٩)٩ ← ١

أَحُلُّ كُلًّا مِنَ الْمَسْأَلَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ، وَأَكْتُبُ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً تُبَيِّنُ ناتِجَ الْقِسْمَةِ:

١٠) اِصْطَحَبَ مُعَلِّمٌ ١٥ طالِبًا في رِحْلَةٍ إلى الْحَديقَةِ الْعامَّةِ. وَأَمامَ إِحْدى الاسْتِراحاتِ أَرادَ الْمُعَلِّمُ أَنْ يَشْتَرِيَ عُلْبَةَ عَصيرٍ لِكُلِّ طالِبٍ. إذا كانَ ثَمَنُ عُلْبَةِ الْعَصيرِ رِيالًا واحِدًا، فَكَمْ رِيالًا دَفَعَ الْمُعَلِّمُ ثَمَنًا لِعُلَبِ الْعَصيرِ؟ ١٥ × ١ = ١٥

١١) اِحْتاجَ مُعَلِّمُ التَّرْبِيَةِ الْفَنِّيَّةِ إلى ٣٥ وَرَقَةً مُلَوَّنَةً لِيُعْطِيَ وَرَقَةً لِكُلِّ طالِبٍ. وَعِنْدَما بَحَثَ في الْخِزانَةِ لَمْ يَجِدْ أَوْراقًا مُلَوَّنَةً لِيُوَزِّعَها، كَمْ وَرَقَةً مُلَوَّنَةً أَخَذَ كُلُّ طالِبٍ؟ ٠

مُراجَعَةُ الدَّرْسِ السّابِق

أَجِدُ ناتِجَ الْقِسْمَةِ:

١٢) ١٠٠ ÷ ١٠ = ١٠

١٣) ٦٠٠ ÷ ١٠ = ٦٠

١٤) ١٨٠ ÷ ١٠ = ١٨

١٥) ١٥٠ ÷ ١٠

١٦) ٢٢٠ ÷ ١٠ = ٢٢

١٧) ١٤٠ ÷ ١٠ = ١٤

الْجَبْرُ. أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمُناسِبَ في ☐ :

١٨) ٥٠ ÷ ١٠ = [٥]

١٩) [٣٠] ÷ ١٠ = ٣

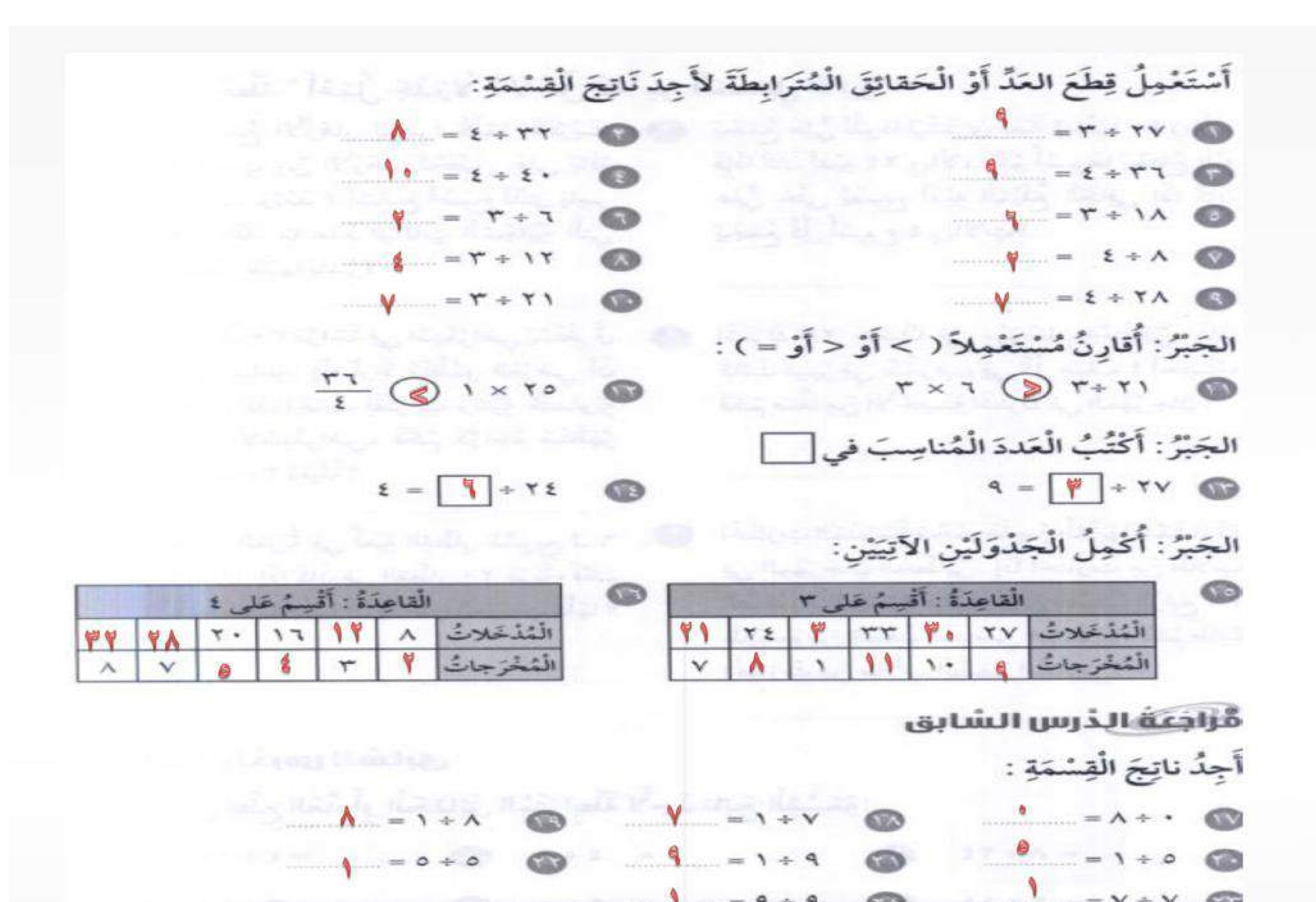
٢٠) ١٥٠ ÷ [١٠] = ١٥

٢١) ٦٥٠ ÷ [١٠] = ٦٥


الفصل السابع


القسمة (٢)


الفهرس
١١
١٢
١٣
١٤
١٥



أَسْتَعْمِلُ قِطَعَ العَدِّ أَوْ الْحَقائِقَ الْمُتَرابِطَةَ لأَجِدَ ناتِجَ الْقِسْمَةِ:

١) ٢٧ ÷ ٣ = ٩

٢) ٣٢ ÷ ٤ = ٨

٣) ٣٦ ÷ ٤ = ٩

٤) ٤٠ ÷ ٤ = ١٠

٥) ١٨ ÷ ٣ = ٦

٦) ٦ ÷ ٣ = ٢

٧) ٨ ÷ ٤ = ٢

٨) ١٢ ÷ ٣ = ٤

٩) ٢٨ ÷ ٤ = ٧

١٠) ٢١ ÷ ٣ = ٧

الجَبْرُ: أُقارِنُ مُسْتَعْمِلاً (> أَوْ < أَوْ =):

١١) ٢١ ÷ ٣ (<) ٦ × ٣

١٢) ٢٥ × ١ (>) $\frac{٣٦}{٤}$

الجَبْرُ: أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمُناسِبَ في ☐

١٣) ٢٧ ÷ [٣] = ٩

١٤) ٢٤ ÷ [٦] = ٤

الجَبْرُ: أُكْمِلُ الْجَدْوَلَيْنِ الآتِيَيْنِ:

١٥)

القاعِدَةُ : أَقْسِمُ عَلى ٣						
الْمُدْخَلاتُ	٢٧	٣٠	٣٣	٣	٢٤	٢١
الْمُخْرَجاتُ	٩	١٠	١١	١	٨	٧

١٦)

القاعِدَةُ : أَقْسِمُ عَلى ٤						
الْمُدْخَلاتُ	٨	١٢	١٦	٢٠	٢٨	٣٢
الْمُخْرَجاتُ	٢	٣	٤	٥	٧	٨

مُراجَعَةُ الدَّرسِ السّابِق

أَجِدُ ناتِجَ الْقِسْمَةِ :

١٧) ٠ ÷ ٨ = ٠

١٨) ٧ ÷ ١ = ٧

١٩) ٨ ÷ ١ = ٨

٢٠) ٥ ÷ ١ = ٥

٢١) ٩ ÷ ١ = ٩

٢٢) ٥ ÷ ٥ = ١

٢٣) ٧ ÷ ٧ = ١

٢٤) ٩ ÷ ٩ = ١

أَسْتَعْمِلُ خُطَّةَ "أَعْمَلُ جَدْوَلاً" لأَحُلَّ كُلاًّ مِنَ الْمَسائِلِ الآتِيَةِ:

(١) قَالَ بَائِعُ الأَزْهَارِ لِيَاسِرٍ: كُلَّمَا اشْتَرَيْتَ ٤ بَاقَاتٍ مِنَ الأَزْهَارِ تَحْصُلُ عَلَى بَاقَةٍ مَجَّانًا. وَبَعْدَ ٤ أَسَابِيعَ أَصْبَحَ لَدَى يَاسِرٍ ٥٠ بَاقَةً. مَا عَدَدُ البَاقَاتِ المَجَّانِيَّةِ الَّتِي حَصَلَ عَلَيْهَا يَاسِرٌ؟

١٠

(٢) يَجْمَعُ عَلِيٌّ نُقُودًا لِيَشْتَرِيَ لُعْبَةً قِيمَتُهَا ٤٠ رِيالًا. فَإِذَا كَانَ لَدَيْهِ ٢٤ رِيالًا، فَكَمْ أُسْبوعًا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ عَلِيٌّ حَتَّى يُصْبِحَ لَدَيْهِ الْمَبْلَغُ الْكَافِي إِذَا كَانَ يَجْمَعُ كُلَّ أُسْبوعٍ ٤ رِيالاتٍ؟

٤٠-٢٤=١٦

١٦÷٤=٤ أسابيع

(٣) تَشْتَرِكُ ٣٠ دَرَّاجَةً فِي اسْتِعْرَاضٍ يَسْتَغْرِقُ نَحْوَ ساعَةٍ. إِذَا أَرَادَ مُنَظِّمُو العَرْضِ أَنْ تَظْهَرَ الدَّرَّاجَاتُ لِفَتَرَاتٍ زَمَنِيَّةٍ مُتَساوِيَةٍ أَثْناءَ الاسْتِعْراضِ، فَكَمْ دَرَّاجَةً سَتَظْهَرُ خِلالَ ٣٠ دَقِيقَةً؟

١٥ دراجة

٦٠÷٣٠=٢

(٤) اشْتَرَكَ ٢٨ حِصَانًا فِي مِهْرَجَانٍ احْتِفَالِيٍّ. فَإِذَا كَانَتْ تَسِيرُ فِي صُفُوفٍ، فِي كُلِّ صَفٍّ ٤ أَحْصِنَةٍ، فَكَمْ صَفًّا مِنَ الأَحْصِنَةِ اشْتَرَكَ فِي المِهْرَجانِ؟

٢٨÷٤=٧

٧ صفوف

(٥) تَتَّسِعُ العَرَبَةُ فِي لُعْبَةِ القِطَارِ السَّرِيعِ لـ ٦ أَطْفَالٍ. إِذَا كَانَ فِي القِطَارِ ٢٠ عَرَبَةً، فَكَمْ شَخْصًا يُمْكِنُهُمْ أَنْ يَشْغَلُوا العَرَبَاتِ كُلَّهَا؟

١٢٠ طفلاً

(٦) اخْتَارَتِ المَدْرَسَةُ مَجْمُوعَةً مِنْ طُلاَّبِهَا لِلْمُشَارَكَةِ فِي المِهْرَجَانِ الخَطَابِيِّ. إِذَا اخْتَارَتْ مِنْ طُلاَّبِ الصَّفِّ الثَّالِثِ ٣٦ طَالِبًا، وَمِنَ الصَّفِّ الرَّابِعِ ٣٢ طَالِبًا، وَمِنَ الصَّفِّ الخَامِسِ ٢٨ طَالِبًا، فَكَمْ طَالِبًا اخْتَارَتْ مِنْ طُلاَّبِ الصَّفِّ السَّادِسِ؟

٢٤

مُراجَعةُ الدَّرسِ السَّابِقِ

أَسْتَعْمِلُ قِطَعَ العَدِّ أَوِ الْحَقائِقَ الْمُتَرابِطَةَ لأَجِدَ ناتِجَ الْقِسْمَةِ:

(٧) ٢٤ ÷ ٤ = ٦

(٨) ٤ ÷ ٤ = ١

(٩) ٢٤ ÷ ٨ = ٣

(١٠) ٢١ ÷ ٣ = ٧

(١١) ٠ ÷ ٤ = ٠

(١٢) ١٨ ÷ ٦ = ٣

أَسْتَعْمِلُ الشَّبَكاتِ أَوِ الطَّرْحَ الْمُتَكَرِّرَ لأَجِدَ ناتِجَ الْقِسْمَةِ :

(١) ١٢ ÷ ٦ = ٢ (٢) ١٨ ÷ ٦ = ٣ (٣) ٥٦ ÷ ٧ = ٨

(٤) ٢٨ ÷ ٧ = ٤ (٥) ٣٦ ÷ ٦ = ٦ (٦) ٤٨ ÷ ٦ = ٨

(٧) ٤٩ ÷ ٧ = ٧ (٨) ١٤ ÷ ٧ = ٢ (٩) ٣٠ ÷ ٦ = ٥

(١٠) ٦٠ ÷ ٦ = ١٠ (١١) ٢١ ÷ ٧ = ٣ (١٢) ٣٥ ÷ ٧ = ٥

(١٣) ٤٢ ÷ ٦ = ٧ (١٤) ٦٣ ÷ ٩ = ٧ (١٥) ٥٤ ÷ ٦ = ٩

الجَبْرُ: أُكْمِلُ الْجَدْوَلَيْنِ الآتِيَيْنِ:

(١٦)

القاعِدَةُ : أَقْسِمُ عَلى ٦					
الْمُدْخَلاتُ	٣٦	١٢	٦٠	٢٤	٤٢
الْمُخْرَجاتُ	٦	٢	١٠	٤	٧

(١٧)

القاعِدَةُ : أَقْسِمُ عَلى ٧					
الْمُدْخَلاتُ	٤٩	٥٦	٣٥	٤٢	٦٣
الْمُخْرَجاتُ	٧	٨	٥	٦	٩

مُراجَعَةُ الدَّرسِ السّابِقِ

أَسْتَعْمِلُ خُطَّةَ " أَعْمَلُ جَدْوَلاً " لأَحُلَّ الْمَسْأَلَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ:

(١٨) إذا كانَ دُخولُ الْمُتْحَفِ يُكَلِّفُ الشَّخصَ الواحِدَ ٤ رِيـالاتٍ، أو ٢٤ رِيـالًا لِكُلِّ ٦ أَشْخاصٍ. وَأَرادَ ٢١ شَخْصًا أَنْ يَدْخُلوا الْمُتْحَفَ، فَكَمْ رِيالًا يَدْفَعونَ؟

٤٨ ريالاً

(١٩) تَوَفِّرُ خُلودُ نُقودًا لِشِراءِ كِتابٍ ثَمَنُهُ ١٦ رِيالًا، فإذا وَفَّرَت في الأُسْبوعِ الأَوَّلِ ٣ رِيالاتٍ، و٥ رِيالاتٍ في الأُسْبوعِ الثّاني، وَرِيالَينِ في الأُسْبوعِ الثّالِثِ، و٣ رِيالاتٍ في الأسبوعِ الرابعِ فَكَمْ رِيالًا بَقِيَ عَلَيْها أَنْ تَوَفِّرَ لِتَشْتَرِيَ الكِتابَ؟

٣ ريالات

أَسْتَعْمِلُ النَّماذِجَ أَوِ الْحَقائِقَ الْمُتَرابِطَةَ لِأَجِدَ ناتِجَ الْقِسْمَةِ :

(١) ١٦ ÷ ٨ = ٢

(٢) ٣٢ ÷ ٨ = ٤

(٣) ٨١ ÷ ٩ = ٩

(٤) ٨ ÷ ٨ = ١

(٥) ٣٦ ÷ ٩ = ٤

(٦) ٤٥ ÷ ٩ = ٥

(٧) ٩٠ ÷ ٩ = ١٠

(٨) ٧٢ ÷ ٨ = ٩

(٩) ٥٦ ÷ ٨ = ٧

(١٠) ٦٣ ÷ ٩ = ٧

الجَبْرُ: أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمُناسِبَ في ■ :

(١١) ٢٧ ÷ ٩ = ٣
٣ × ٩ = ٢٧

(١٢) ٩٠ ÷ ٩ = ١٠
١٠ × ٩ = ٩٠

(١٣) ٥٤ ÷ ٦ = ٩
٦ × ٩ = ٥٤

(١٤) ٦٤ ÷ ٨ = ٨
٨ × ٨ = ٦٤

مُراجَعَةُ الدَّرْسِ السّابِقِ

أَسْتَعْمِلُ الشَّبَكاتِ أَوِ الطَّرْحَ الْمُتَكَرِّرَ لِأَجِدَ ناتِجَ الْقِسْمَةِ :

(١٥) ٣٦ ÷ ٦ = ٦

(١٦) ١٨ ÷ ٦ = ٣

(١٧) ٦٣ ÷ ٧ = ٩

(١٨) ٥٦ ÷ ٧ = ٨

(١٩) ٤٩ ÷ ٧ = ٧

(٢٠) ٣٥ ÷ ٧ = ٥

(٢١) ٧٠ ÷ ٧ = ١٠

(٢٢) ٢٤ ÷ ٦ = ٤

(٢٣) ٤٢ ÷ ٦ = ٧

(٢٤) ٥٤ ÷ ٦ = ٩

أَخْتارُ الخُطَّةَ المُناسِبَةَ لأَحُلَّ المَسْأَلَةَ:

* أُمَثِّلُها * أَرْسُمُ صورَةً * أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ * أُنْشِئُ جَدْوَلاً

١ اشْتَرَتْ سَميرَةُ وَسُعادُ باقَةَ وَرْدٍ لإِهْدائِها لِوالِدَتِهِما. فَإِذا كانَتِ الْباقَةُ مُكَوَّنَةً مِنْ ٢٤ وَرْدَةً، وكُلُّ ١٢ وَرْدَةً ثَمَنُها ١٢ رِيالًا، فَكَمْ رِيالًا دَفَعَتا ثَمَنًا لِلْوَرْدِ كُلِّهِ؟

٢٤ ريالاً

٢ مَحلاَّنِ لِبَيْعِ الأَزْهارِ؛ يَبيعُ الأَوَّلُ ١٠ وَرْداتٍ بِـ ٢٠ رِيالًا، بَيْنَما يَبيعُ الثّاني النَّوعَ نَفْسَهُ مِنَ الوَرْدِ كُلَّ ١٢ وَرْدَةً بِـ ١٢ رِيالًا. أَيُّهُما يُقَدِّمُ سِعْرًا أَفْضَلَ؟ أَشْرَحُ إِجابَتِي.

الثاني لأن سعر الورد في الاول ٢٠÷١٠=٢ريالاً

أما الثاني سعر الوردة لدية ١٢÷١٢=١ريالاً

٣ الجَبْرُ: ما الْعَدَدُ التّالي في النَّمَطِ: ٧٢، ٧٥، ٧٨، ٨١، ٨٤ ؟

٤ اشْتَرى سالِمٌ وَأَخوهُ خالِدٌ صُنْدوقًا يَحْوي ٣٠ عُلْبَةَ عَصيرٍ. فَإِذا كانَ سالِمٌ يَشْرَبُ كُلَّ يَوْمٍ عُلْبَتَيْنِ، وَيَشْرَبُ أَخوهُ عُلْبَةً واحِدَةً، فَكَمْ يَوْمًا سَيَكْفيهِما الصُّنْدوقُ؟

٣٠÷٣= ١٠ ايام

مُراجَعَةُ الدَّرسِ السّابقِ

أَسْتَعْمِلُ النَّماذِجَ أَوِ الْحَقائِقَ الْمُتَرابِطَةَ لأَجِدَ ناتِجَ الْقِسْمَةِ:

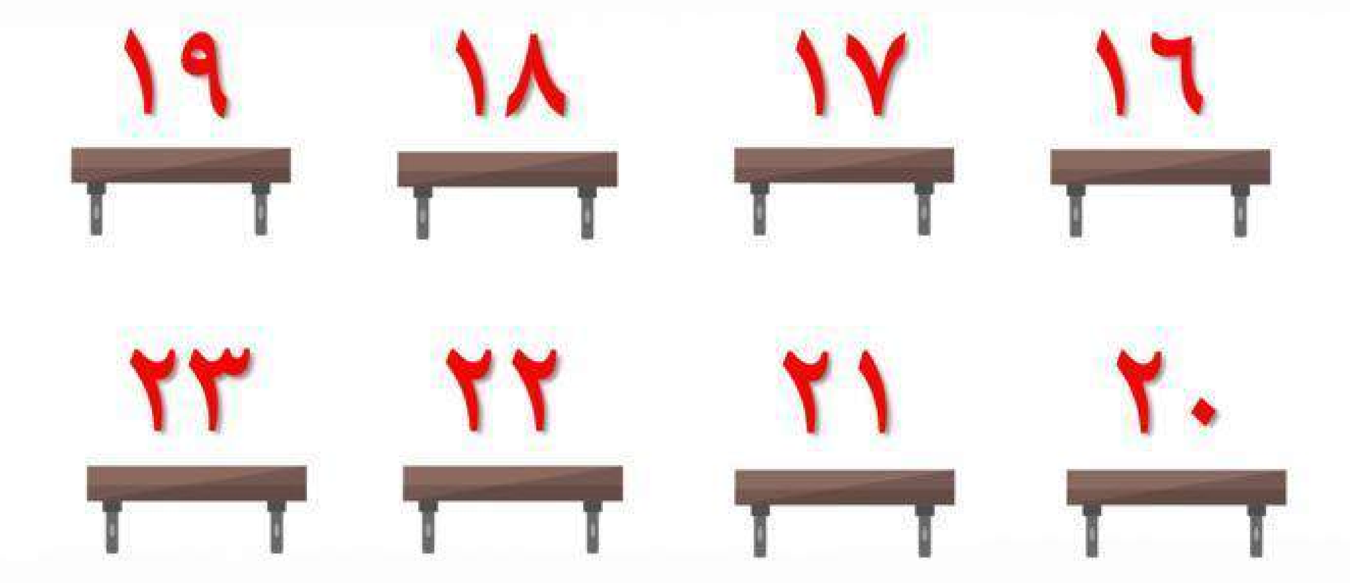
٥ ٣٢ ÷ ٨ = ٤	٦ ٥٦ ÷ ٨ = ٧	٧ ٤٥ ÷ ٩ = ٥
٨ ٩٠ ÷ ٩ = ١٠	٩ ٥٤ ÷ ٩ = ٦	١٠ ٤٨ ÷ ٨ = ٦
١١ ٢٤ ÷ ٨ = ٣	١٢ ٢٧ ÷ ٩ = ٣	١٣ ٨١ ÷ ٩ = ٩
١٤ ٤٠ ÷ ٨ = ٥	١٥ ٦٣ ÷ ٩ = ٧	١٦ ٦٤ ÷ ٨ = ٨
١٧ ٣٦ ÷ ٩ = ٤	١٨ ٧٢ ÷ ٩ = ٨	



الفصل الثامن




الفهرس


١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣



١ أَكْتُبُ أَرْبَعَةَ أَشْياءَ يُمْكِنُ أَنْ أَقيسَها بِالْمِلّيمِتْراتِ:

مشبك ورق .... سمك قشرة برتقال

مبراة .... سمك خاتم

أَخْتارُ الْوَحْدَةَ الأَنْسَبَ (مِلِمِتْرًا، سَنْتِمِتْرًا، مِتْرًا، كيلومِتْرًا) لِقياسِ كُلٍّ مِنَ الأَطْوالِ الآتِيَةِ:

٢ عَرْضُ مِبْراةٍ — ملمتراً

٣ طولُ مِصْباحٍ كَهْرَبائِيٍّ — سنتيمتراً

٤ سُمْكُ قِشْرَةِ مَوْزَةٍ — ملمترا

٥ اَلْمَسافَةُ بَيْنَ الْبَيْتِ وَالْمَدْرَسَةِ — كيلومتراً

أَخْتارُ التَّقْديرَ الأَنْسَبَ لِقياسِ طولِ كُلٍّ مِنْ:

٦ عُلْبَةُ أَلْوانٍ: ١٢ ملم، ١٢ سم

٧ فَأْرَةُ الْكُمْبيوتَرِ: ١٣ ملم، ١٣ سم

٨ شاشَةُ التِّلْفازِ: ٧٠ سم، ٧٠ م

مُراجَعَةُ الدَّرسِ السّابِقِ

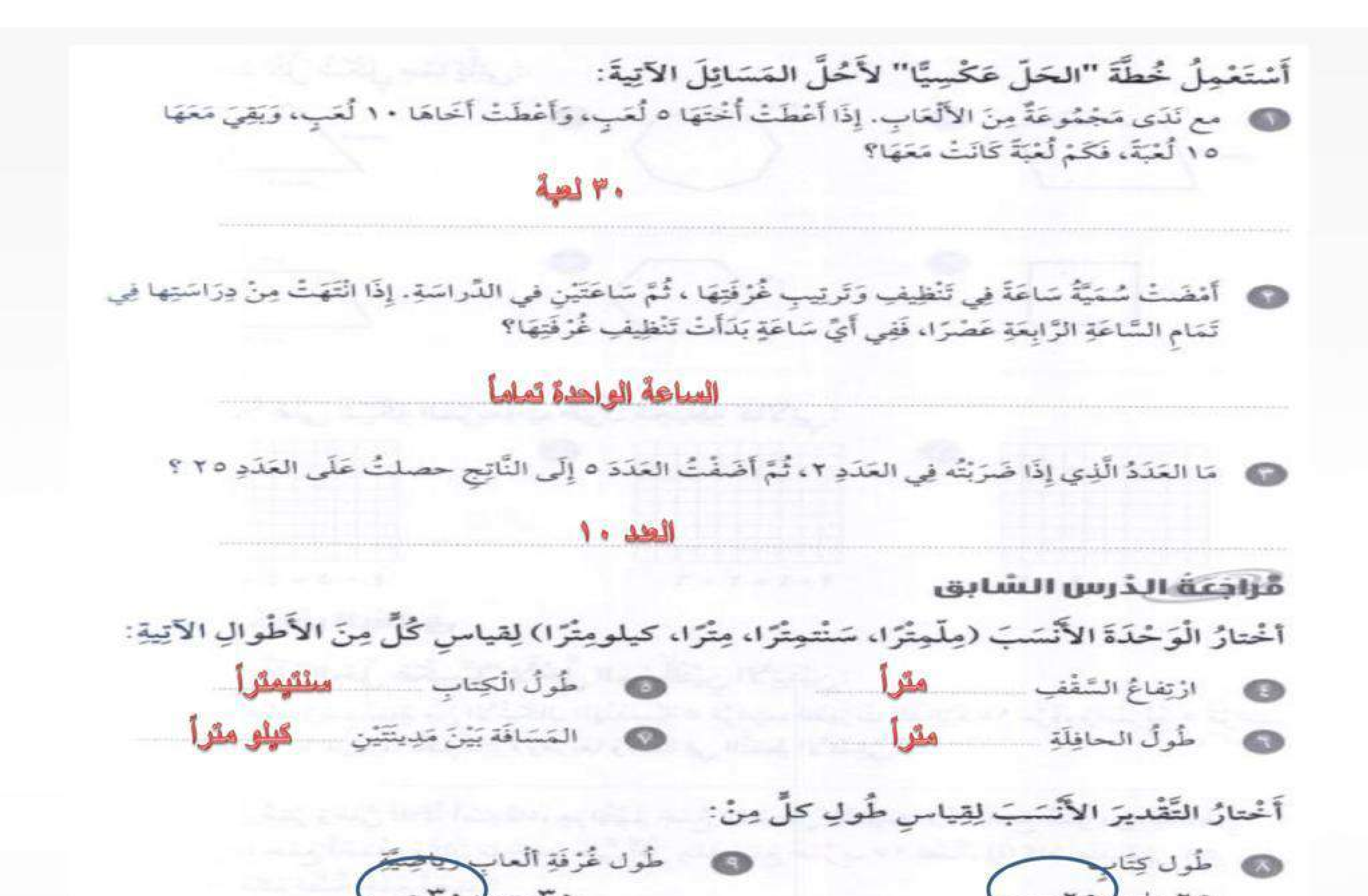
أَحُلُّ الْمَسْأَلَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ:

٩ فِي الرِّزْمَةِ ١٢ بِطاقَةَ تَهْنِئَةٍ يَبيعُها مَحَلٌّ بِـ ٥ رِيالاتٍ. إِذا احْتاجَتْ مَها إِلى ٣٦ بِطاقَةً، فَكَمْ رِيالًا تَدْفَعُ؟

١٥ .... رِيالًا

١٠ قالَتْ نورَةُ: إِنَّ عَدَدَ ما غَلَّفَتْهُ هَذا الْيَوْمَ مِنَ الْهَدايا الصَّغيرَةِ يَزيدُ عَلى ما غَلَّفَتْهُ أَمْسِ بِـ ٧ هَدايا، وَما غَلَّفَتْهُ مِنَ الْهَدايا الْكَبيرَةِ يَزيدُ عَلى ما غَلَّفَتْهُ أَمْسِ بِـ ١١ هَدِيَّةً. إِذا كانَ عَدَدُ الْهَدايا الصَّغيرَةِ ٣٢ هَدِيَّةً، وَعَدَدُ الْهَدايا الْكَبيرَةِ ٢٦ هَدِيَّةً لِهَذا الْيَوْمِ، فَما عَدَدُ الْهَدايا الَّتي غَلَّفَتْها نورَةُ مِنْ كُلِّ نَوْعٍ أَمْسِ؟

الهدايا الصغيرة ٢٥ .... الهدايا الكبيرة ١٥



أَسْتَعْمِلُ خُطَّةَ "الحَلّ عَكْسِيًّا" لأَحُلَّ المَسَائِلَ الآتِيَةَ:

١ مع نَدَى مَجْمُوعَةٌ مِنَ الأَلْعَابِ. إِذَا أَعْطَتْ أُخْتَهَا ٥ لُعَبٍ، وَأَعْطَتْ أَخَاهَا ١٠ لُعَبٍ، وَبَقِيَ مَعَهَا ١٥ لُعْبَةً، فَكَمْ لُعْبَةً كَانَتْ مَعَهَا؟

٣٠ لعبة

٢ أَمْضَتْ سُمَيَّةُ سَاعَةً فِي تَنْظِيفِ وَتَرْتِيبِ غُرْفَتِهَا ، ثُمَّ سَاعَتَيْنِ في الدِّراسَةِ. إِذَا انْتَهَتْ مِنْ دِرَاسَتِهَا فِي تَمَامِ السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ عَصْرًا، فَفِي أَيِّ سَاعَةٍ بَدَأَتْ تَنْظِيفِ غُرْفَتِهَا؟

الساعة الواحدة تماماً

٣ مَا العَدَدُ الَّذِي إِذَا ضَرَبْتُه فِي العَدَدِ ٢، ثُمَّ أَضَفْتُ العَدَدَ ٥ إِلَى النَّاتِجِ حصلتُ عَلَى العَدَدِ ٢٥ ؟

العدد ١٠

مُرَاجَعَةُ الدَّرسِ السَّابِقِ

أَخْتارُ الْوَحْدَةَ الأَنْسَبَ (مِلّيمِتْرًا، سَنْتيمِتْرًا، مِتْرًا، كيلومِتْرًا) لِقياسِ كُلٍّ مِنَ الأَطْوالِ الآتِيَةِ:

٤ ارْتِفاعُ السَّقْفِ .... متراً

٥ طُولُ الْكِتابِ .... سنتيمتراً

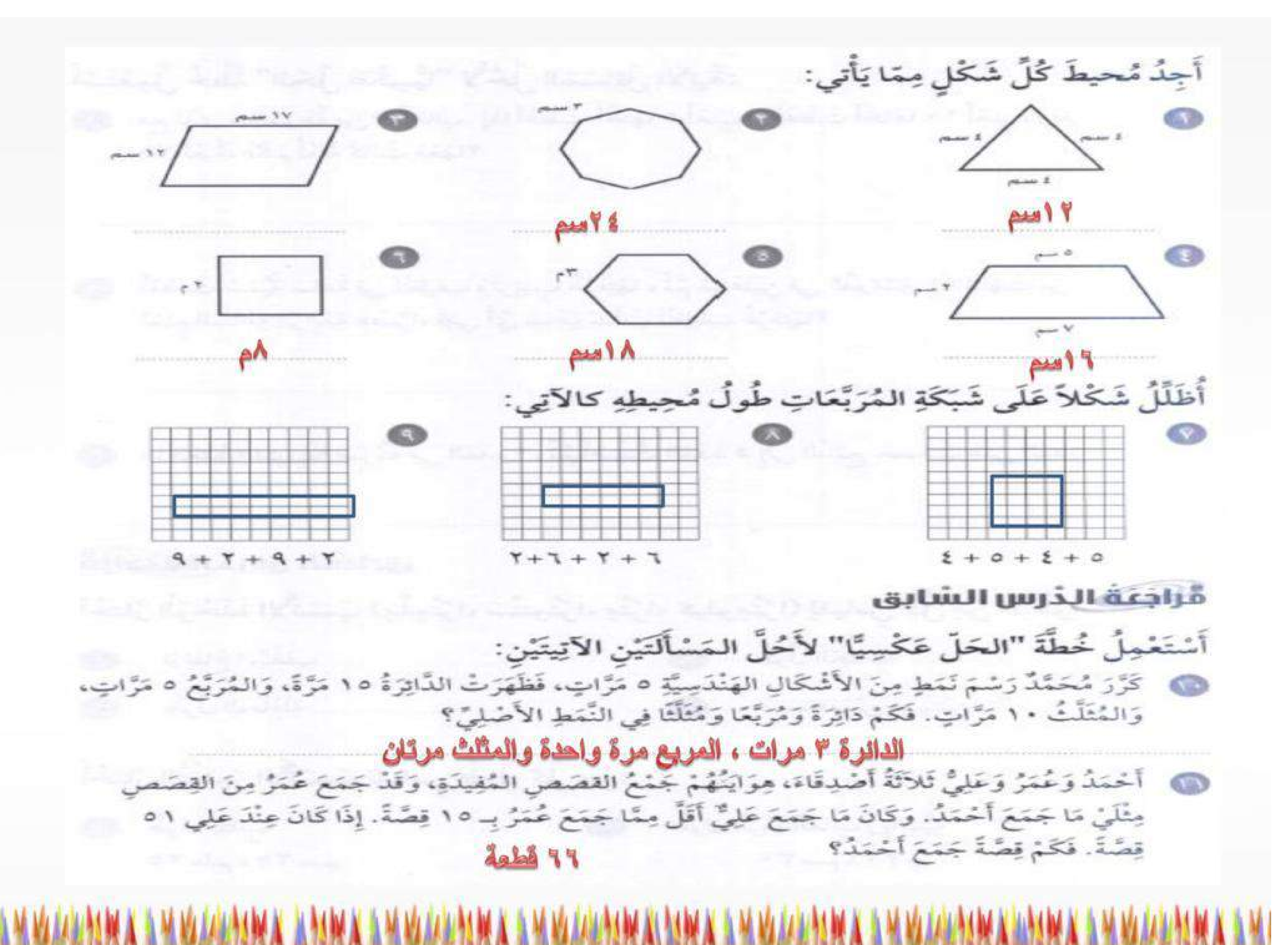
٦ طُولُ الحافِلَةِ .... متراً

٧ المَسافَة بَيْنَ مَدِينَتَيْنِ .... كيلو متراً

أَخْتارُ التَّقْديرَ الأَنْسَبَ لِقِياسِ طُولِ كلٍّ مِنْ:

٨ طُول كِتَابٍ
٢٥ ملم ، ٢٥ سم

٩ طُول غُرْفَةِ أَلْعابٍ رِياضِيَّةٍ
٣٠ سم ، ٣٠ م



أَجِدُ مُحيطَ كُلِّ شَكْلٍ مِمّا يَأْتي:

١ ٤ سم، ٤ سم، ٤ سم — ١٢سم

٢ ٣ سم — ٢٤سم

٣ ١٧ سم، ١٢ سم

٤ ٥ سم، ٢ سم، ٧ سم — ١٦سم

٥ ٣م — ١٨سم

٦ ٢ م — ٨م

أُظَلِّلُ شَكْلاً عَلَى شَبَكَةِ المُرَبَّعاتِ طُولُ مُحِيطِهِ كالآتي:

٧ ٤ + ٥ + ٤ + ٥

٨ ٢ + ٦ + ٢ + ٦

٩ ٩ + ٢ + ٩ + ٢

مُراجَعةُ الدَّرسِ السّابِقِ

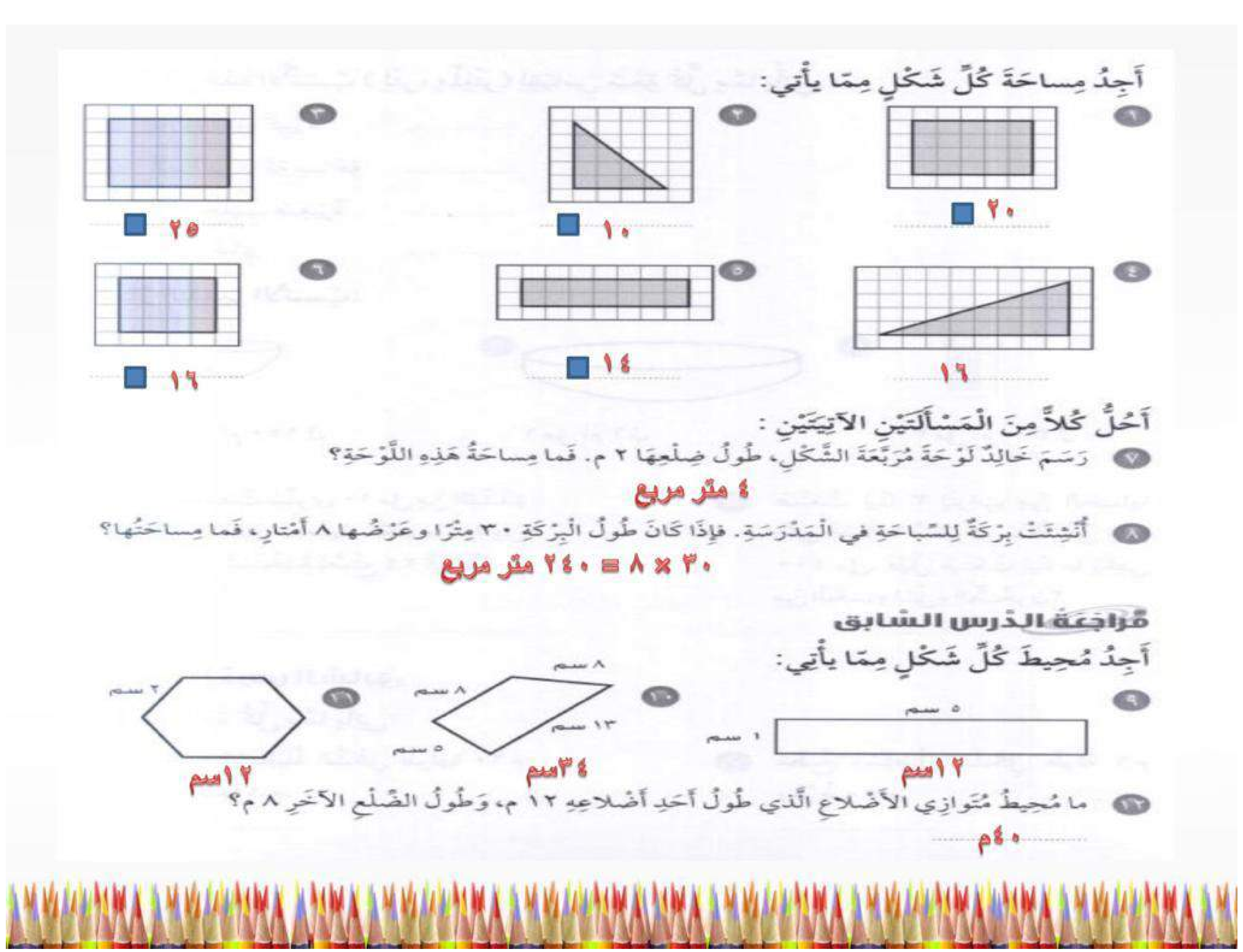
أَسْتَعْمِلُ خُطَّةَ "الحَلّ عَكْسِيًّا" لأَحُلَّ المَسْأَلَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ:

١٠ كَرَّرَ مُحَمَّدٌ رَسْمَ نَمَطٍ مِنَ الأَشْكَالِ الهَنْدَسِيَّةِ ٥ مَرّاتٍ، فَظَهَرَتِ الدّائِرَةُ ١٥ مَرَّةً، وَالمُرَبَّعُ ٥ مَرّاتٍ، وَالمُثَلَّثُ ١٠ مَرّاتٍ. فَكَمْ دائِرَةً وَمُرَبَّعًا وَمُثَلَّثًا في النَّمَطِ الأَصْلِيِّ؟

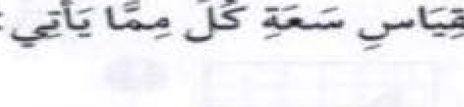
الدائرة ٣ مرات ، المربع مرة واحدة والمثلث مرتان

١١ أَحْمَدُ وَعُمَرُ وَعَلِيٌّ ثَلاثَةُ أَصْدِقاءَ، هِوايَتُهُمْ جَمْعُ القِصَصِ المُفيدَةِ، وَقَدْ جَمَعَ عُمَرُ مِنَ القِصَصِ مِثْلَيْ ما جَمَعَ أَحْمَدُ. وَكانَ ما جَمَعَ عَلِيٌّ أَقَلَّ مِمّا جَمَعَ عُمَرُ بِـ ١٥ قِصَّةً. إِذا كانَ عِنْدَ عَلِي ٥١ قِصَّةً. فَكَمْ قِصَّةً جَمَعَ أَحْمَدُ؟

٦٦ قطعة



أَجِدُ مِساحَةَ كُلِّ شَكْلٍ مِمّا يأتي:
١
٢٠
٢
١٠
٣
٢٥
٤
١٦
٥
١٤
٦
١٦
أَحُلُّ كُلاًّ مِنَ الْمَسْأَلَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ:
٧ رَسَمَ خالِدٌ لَوْحَةً مُرَبَّعَةَ الشَّكْلِ، طولُ ضِلْعِها ٢ م. فَما مِساحَةُ هَذِهِ اللَّوْحَةِ؟
٤ متر مربع
٨ أُنْشِئَتْ بِرْكَةٌ لِلسِّباحَةِ في الْمَدْرَسَةِ. فَإِذا كانَ طولُ الْبِرْكَةِ ٣٠ مِتْرًا وَعَرْضُها ٨ أَمْتارٍ، فَما مِساحَتُها؟
٣٠ × ٨ = ٢٤٠ متر مربع
مُراجَعَةُ الدَّرْسِ السّابِق
أَجِدُ مُحيطَ كُلِّ شَكْلٍ مِمّا يأتي:
٩
٥ سم
١ سم
١٢سم
١٠
٨ سم
٨ سم
١٣ سم
٥ سم
٣٤سم
١١
٢ سم
١٢سم
١٢ ما مُحيطُ مُتَوازي الأَضْلاعِ الَّذي طولُ أَحَدِ أَضْلاعِهِ ١٢ م، وَطولُ الضِّلْعِ الآخَرِ ٨ م؟
٤٠م

أَخْتارُ الْوَحْدَةَ الأَنْسَبَ (لِتْر، مِلِّلِتْر) لِقِياسِ سَعَةِ كُلٍّ مِمَّا يَأْتي:




١ قارُورَةُ ماءٍ كَبيرَةٌ .... لتر

٢ الْماءُ في بِرْكَةِ سِباحَةٍ .... لتر

٣ عُلْبَةُ حَليبٍ صَغيرَةٌ .... مللتر

٤ كُوبُ شايٍ .... مللتر

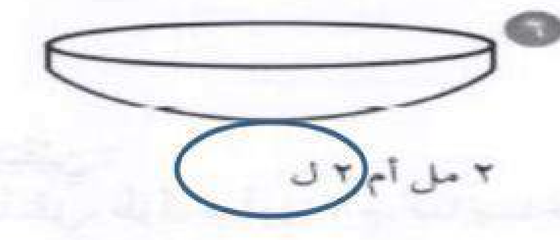


أَخْتارُ التَّقديرَ الأنسبَ:

٥ 



١٥٠ مل أم ١٥٠ ل

٦ 

٢ مل أم ٢ ل

٧ ٣٠٠ مل أم ٣٠٠ ل

٨ اسْتَخْدَمَتْ سَلْوى ١٠ مل مِنَ الْقِشْدَةِ لِكُلِّ كَعْكَةٍ صَنَعَتْها. فَكَمْ مِلِّلِتْرًا مِنَ الْقِشْدَةِ تَسْتَخْدِمُ لِصُنْعِ ٢٤ كَعْكَةً؟

.... ٢٤٠ مللتر

٩ صَنَعَتْ لينا ٣ لِتْراتٍ مِنَ الْحَساءِ؛ لِكَيْ تَمْلأَ ٦ صُحُونٍ، سَعَةُ كُلٍّ مِنْها ٤٠٠ مل. فَهَلْ صَنَعَتْ لينا ما يَكْفي مِنَ الْحَساءِ لِمَلْءِ الصُّحُونِ؟

.... نعم

مُراجَعَةُ الدَّرْسِ السّابِقِ

أَجِدُ مِساحَةَ كُلٍّ مِمّا يَأْتي:

١٠ ساحَةٌ مُسْتَطيلَةُ الشَّكْلِ طولُها ٦٠ م وعَرْضُها ٨ م.

٦٠ × ٨ = ٤٨٠ مترمربع

١١ مَطْبَخٌ مُسْتَطيلُ الشَّكْلِ طولُهُ ٦ م وعَرْضُهُ ٥ م.

٦م × ٥م = ٣٠ مترمربع

١ أَكْتُبُ أَرْبَعَةَ أَشْياءَ يُمْكِنُ أَنْ أَقِيسَها بِالْجِرَامِ.

خاتم الذهب - علبة جبنة صغيرة - حبة فراولة - مشبك ورق

٢ أَكْتُبُ أَرْبَعَةَ أَشْيَاءَ يُمْكِنُ أَنْ أَقِيسَها بِالْكِيلُوجرَامِ:

كيس دقيق- كيس اسمنت- صندوق برتقال - كيس بصل

أَخْتارُ الْوَحْدَةَ الأَنْسَبَ (جِرَام، كِيلُوجرَام) لِقِياسِ كُتْلَةِ كُلِّ مِمَّا يَأْتي:

٣ حَبَّةُ فَراوِلَةٍ — جرام

٤ كِيسُ دَقِيقٍ — كيلوجرام

٥ كِيسُ أَسْمَنْتٍ — كيلوجرام

٦ كُوبٌ مِنَ الْكَاكَاوِ — جرام

٧ عُلْبَةُ جُبْنٍ صَغِيرَةٌ — جرام

٨ صُنْدُوقُ طَمَاطِمَ — كيلوجرام

مُراجعةُ الدَّرسِ السَّابقِ

أَخْتارُ الْوَحْدَةَ الأَنْسَبَ (لِتر، مِلِّلتر) لِقِياسِ سَعَةِ كلِّ مِمَّا يَأْتي:

٩ فِنْجَانُ قَهْوَةٍ. — مللتر

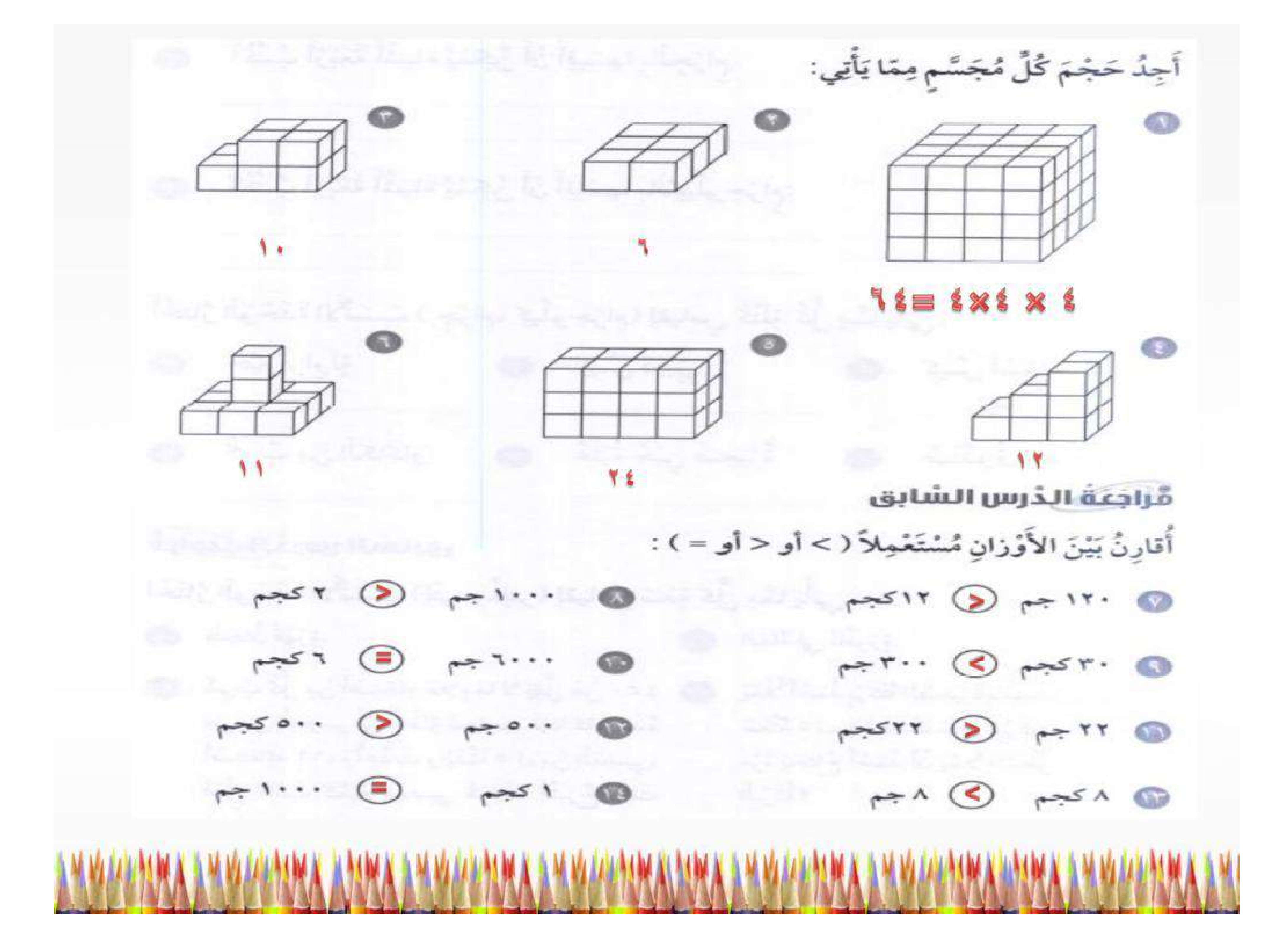
١٠ الْمَاءُ فِي نَافُورَةٍ. — لتر

١١ شَرِبَ كُلٌّ مِنْ أَصْدِقاءِ عَلاءٍ ما لا يَقِلُّ عَنْ ٤٥٠ مل مِنَ الْعَصِيرِ في حَفْلَةِ نَجاحِهِ. فَإذا كانَ عَدَدُ أَصْدِقائِهِ ١٢، وَأَعَدَّتْ والِدَتُهُ ٥ ل مِنَ الْعَصِيرِ، فَهَلْ كَانَتْ كَمِّيَّةُ الْعَصِيرِ كَافِيَةً؟ أَشْرَحُ ذَلِكَ (١ لتر = ١٠٠٠ مل).

لا

١٢ يَمْلأُ أَحْمَدُ بِرْكَتَهُ الصَّغِيرَةَ بِاسْتِخْدامِ سَطْلِ ماءٍ سَعَتُهُ ٥ ل. إذا كانَتْ سَعَةُ الْبِرْكَةِ ٦٠٠ ل، فَكَمْ مَرَّةً يَحْتاجُ أَحْمَدُ أَنْ يَمْلأَ السَّطْلَ حَتَّى تَمْتَلِئَ الْبِرْكَةُ؟

١٢٠



أَجِدُ حَجْمَ كُلِّ مُجَسَّمٍ مِمَّا يَأْتِي:

١) ٤ × ٤ × ٤ = ٦٤

٢) ٦

٣) ١٠

٤) ١٢

٥) ٢٤

٦) ١١

مراجعة الدرس السابق

أُقارِنُ بَيْنَ الأَوْزانِ مُسْتَعْمِلاً (> أو < أو =) :

٧) ١٢٠ جم (>) ١٢ كجم

٨) ١٠٠٠ جم (>) ٢ كجم

٩) ٣٠ كجم (<) ٣٠٠ جم

١٠) ٦٠٠٠ جم (=) ٦ كجم

١١) ٢٢ جم (>) ٢٢ كجم

١٢) ٥٠٠ جم (>) ٥٠٠ كجم

١٣) ٨ كجم (<) ٨ جم

١٤) ١ كجم (=) ١٠٠٠ جم

أَكْتُبُ الزَّمَنَ الَّذي تُشيرُ إِلَيْهِ السّاعَةُ الرَّقْمِيَّةُ أَوِ السّاعَةُ الْعادِيَّةُ:

١ 

٢ 

٣ 

٤ 

٥ إِذا كانَ عَقْرَبُ الدَّقائِقِ يُشيرُ إِلى الرَّقْمِ ٥، فَما عَدَدُ الدَّقائِقِ الَّتي يُشيرُ إِلَيْها؟

٦ إِذا كانَ عَقْرَبُ الدَّقائِقِ يُشيرُ إِلى الرَّقْمِ ٧، فما عَدَدُ الدَّقائِقِ الَّتي يُشيرُ إِلَيْها؟

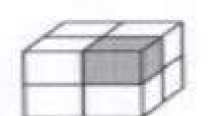
٧ بَدَأَتْ مُباراةٌ فِي الْكُرَةِ الطّائِرَةِ السّاعَةَ ٧:٠٠، وَطَلَبَ أَحَدُ الْفَريقَيْنِ وَقْتًا مُسْتَقْطَعًا بَعْدَ مُرورِ ٢٠ دَقيقَةً.
في أَيِّ ساعَةٍ طَلَبَ الْفَريقُ الْوَقْتَ الْمُسْتَقْطَعَ؟



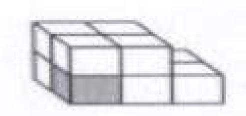
١ سبعة وخمسة دقائق
٢ عشرة وخمس وثلاثون دقيقة
٣ الثانية وخمسون دقيقة
٤ التاسعة وخمسة عشرة دقيقة
٥ ٢٥
٦ ٣٥
٧ سبعة وعشرون دقيقة

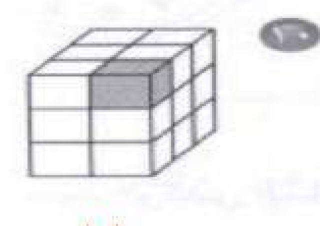
مُراجَعَةُ الدَّرْسِ السّابِقِ

أَجِدُ حَجْمَ كُلِّ مُجَسَّمٍ مِمّا يَأْتي:

٨ 



٩ 

١٠ 

٨ .... ١٠ .... ١٨ ....



الأشكال الهندسية



٢٤ ٢٥ ٢٦

٢٧ ٢٨ ٢٩



حَدِّدِ اسْمَ كُلِّ مُجَسَّمٍ مِمَّا يَأْتِي:

١ كرة

٢ متوازي مستطيلات

٣ مكعب

٤ تُحاوِلُ لَيْلَى وَصْفَ الوِعَاءِ الَّذِي تَشْرَبُ فِيهِ الْعَصِيرَ. ما اسْمُ الْمُجَسَّمِ الَّذِي يُمَثِّلُ وِعاءَ الْعَصِيرِ؟

اسطوانة

٥ يَلْعَبُ أَحْمَدُ كُرَةَ التِّنِسِ. ما اسْمُ الْمُجَسَّمِ الَّذِي يُمَثِّلُ كُرَةَ التِّنِسِ؟

كرة

مُراجَعَةُ الدَّرسِ السَّابِق

أَكْتُبُ الزَّمَنَ الَّذِي تُشِيرُ إِلَيْهِ كُلٌّ مِنْ: السَّاعَةِ الْعَادِيَّةِ وَالسَّاعَةِ الرَّقْمِيَّةِ:

٦

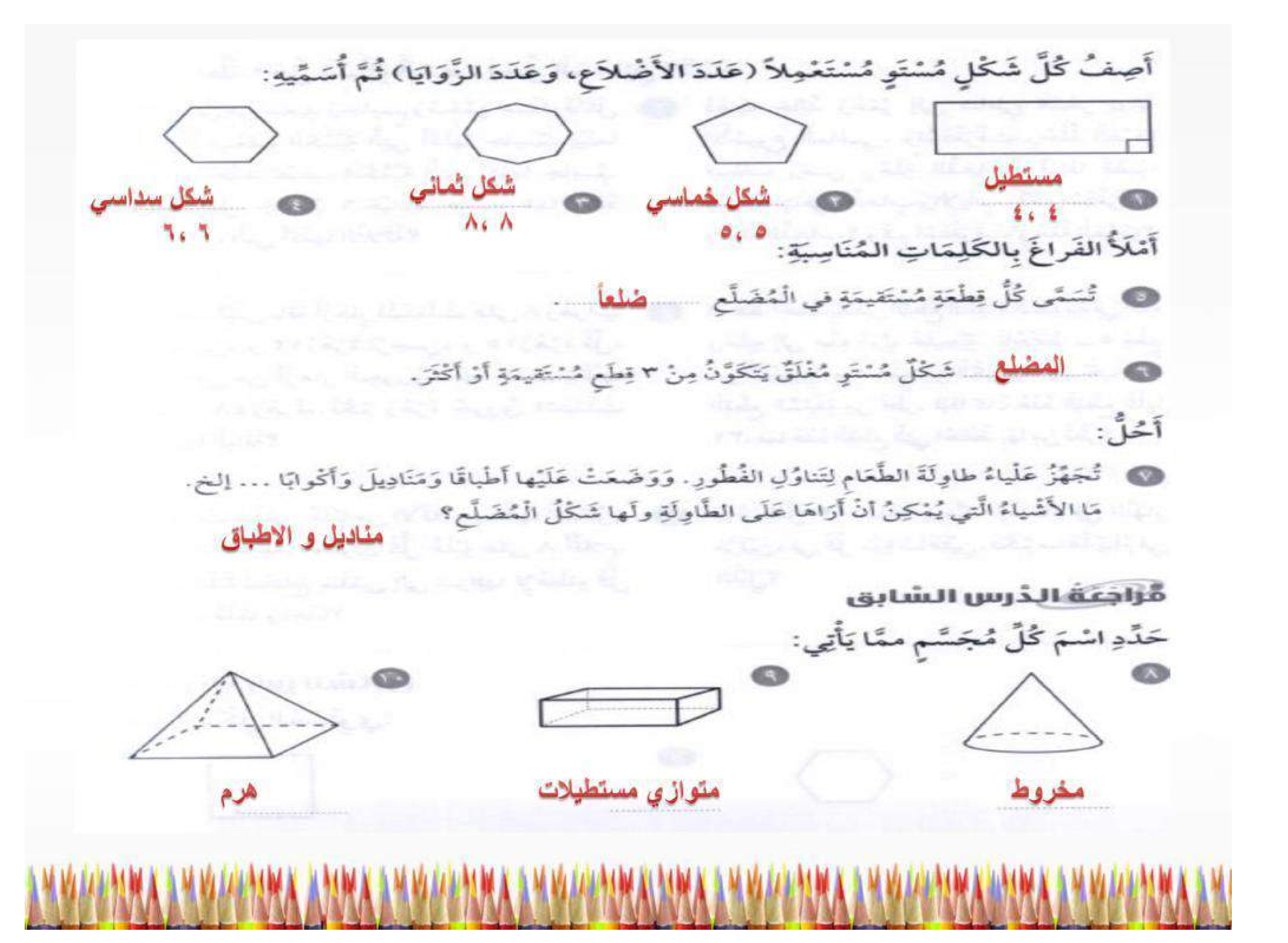
عشرة وخمسة عشر دقيقة

٧

سبعة وثلاثون دقيقة

٨ يَبْدَأُ أَحْمَدُ الرَّكْضَ السَّاعَةَ ٦:٠٠، وَيَنْتَهِي بَعْدَهَا بِسَاعَةٍ. فِي أَيِّ سَاعَةٍ يَنْتَهِي مِنَ الرَّكْضِ؟

السابعة



أَصِفُ كُلَّ شَكْلٍ مُسْتَوٍ مُسْتَعْمِلاً (عَدَدَ الأَضْلاعِ، وَعَدَدَ الزَّوَايَا) ثُمَّ أُسَمِّيهِ:

١ مستطيل
٤، ٤

٢ شكل خماسي
٥، ٥

٣ شكل ثماني
٨، ٨

٤ شكل سداسي
٦، ٦

أَمْلأُ الفَرَاغَ بِالكَلِمَاتِ المُنَاسِبَةِ:

٥ تُسَمَّى كُلُّ قِطْعَةٍ مُسْتَقِيمَةٍ في المُضَلَّعِ ضلعاً .

٦ المضلع شَكْلٌ مُسْتَوٍ مُغْلَقٌ يَتَكَوَّنُ مِنْ ٣ قِطَعٍ مُسْتَقِيمَةٍ أَوْ أَكْثَرَ.

أَحُلُّ:

٧ تُجَهِّزُ عَلْيَاءُ طاوِلَةَ الطَّعَامِ لِتَنَاوُلِ الفُطُورِ. وَوَضَعَتْ عَلَيْهَا أَطْبَاقًا وَمَنَادِيلَ وَأَكْوَابًا ... إلخ.
مَا الأَشْيَاءُ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ أَرَاهَا عَلَى الطَّاوِلَةِ وَلَها شَكْلُ المُضَلَّعِ؟

مناديل و الاطباق

مراجعة الدرس السابق

حَدِّدِ اسْمَ كُلِّ مُجَسَّمٍ مِمَّا يَأْتِي:

٨ مخروط

٩ متوازي مستطيلات

١٠ هرم

أَسْتَعْمِلُ خُطَّةَ «حَلَّ مَسْأَلَةٍ أَبْسَطَ» لِحَلِّ الْمَسائِلِ الآتِيَةِ:

١ أَكَلَ كُلٌّ مِنْ سَعيدٍ وَجاسِمٍ وَمُحَمَّدٍ عِنَبًا، فَأَكَلَ سَعيدٌ ضِعْفَ الْكَمِّيَّةِ الَّتي أَكَلَها جاسِمٌ، بَيْنَما أَكَلَ مُحَمَّدٌ نِصْفَ الْكَمِّيَّةِ الَّتي أَكَلَها جاسِمٌ. فَإِذا أَكَلَ جاسِمٌ ٦ حَبّاتِ عِنَبٍ، فَما عَدَدُ الْحَبّاتِ الَّتي أَكَلَها الثَّلاثَةُ؟

سعيد ١٢-جاسم ٦- حمد ٣ =٢١

٢ ذَهَبَ خالِدٌ وَعُمَرُ إِلى شاطِئِ الْبَحْرِ نِهايَةَ الأُسْبوعِ الْماضي. وَاسْتَغْرَقَتْ رِحْلَةُ الْعَوْدَةِ ضِعْفَ زَمَنِ رِحْلَةِ الذَّهابِ. فَإِذا قَضَوْا ٩ ساعاتٍ في الذَّهابِ وَالإِيابِ، فَكَمِ اسْتَغْرَقَتْ رِحْلَةُ الذَّهابِ؟ وَكَمِ اسْتَغْرَقَتْ رِحْلَةُ الْعَوْدَةِ؟

الذهاب ٣ساعات ، العودة ٦ساعات

٣ نَسَّقَتْ لَيْلَى باقَةَ أَزْهارٍ اشْتَمَلَتْ عَلى ٨ زَهْراتِ ياسَمينٍ، و ١٢ زَهْرَةَ نَرْجِسٍ، و ١٥ زَهْرَةَ فُلٍّ، وَالْباقي مِنْ أَزْهارِ الْجوري. فَإِذا كانَتْ باقَتُها تَضُمُّ ٤٨ زَهْرَةً، فَكَمْ زَهْرَةَ جوريٍّ اشْتَمَلَتْ عَلَيْها الْباقَةُ؟

١٣ زهرة جوري

٤ احْتَفَظَ أَحْمَدُ بِبَعْضِ الْقِطَعِ النَّقْدِيَّةِ الْمَعْدِنِيَّةِ في أَثْناءِ رِحْلَتِهِ إِلى عِدَّةِ دُوَلٍ خَليجِيَّةٍ. فَاحْتَفَظَ بـ ٥ قِطَعٍ مِنَ الْبَحْرَيْنِ، و ٨ قِطَعٍ مِنَ الْكُوَيْتِ، وَضِعْفِ عَدَدِ الْقِطَعِ السّابِقَةِ مِنْ قَطَرٍ. فَإِذا كانَ عَدَدُ الْقِطَعِ كُلِّها ٣٩، فَما عَدَدُ الْقِطَعِ الَّتي احْتَفَظَ بِها مِنْ قَطَرٍ؟

٢٦ قطعة

٥ اشْتَرَتْ سَلْمى عُلَبًا مِنَ الأَقْلامِ لِصَفِّها الْمُكَوَّنِ مِنْ ٢٥ طالِبَةً. تَحْتَوي كُلُّ عُلْبَةٍ عَلى ٨ أَقْلامٍ. كَمْ عُلْبَةً تَحْتاجُ سَلْمى إِلى شِرائِها لإِعْطاءِ كُلِّ طالِبَةٍ قَلَمًا واحِدًا؟

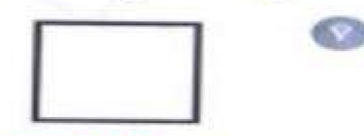
٣ علب + قلم واحد

٦ يَنامُ طِفْلٌ ١٣ ساعَةً يَوْمِيًّا. فَإِذا نامَ فِي النَّهارِ مَرَّتَيْنِ، في كُلِّ مَرَّةٍ ساعَتَيْنِ. فَكَمْ ساعَةً يَنامُ فِي اللَّيْلِ؟

٩ ساعات

مُراجَعَةُ الدَّرْسِ السّابِقِ

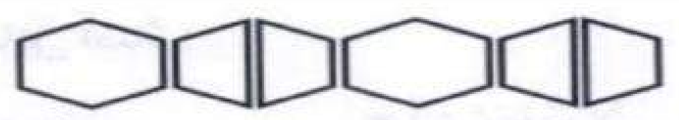
أُسمي الشَّكْلَ الْمُسْتَوِي:

٧ 

مربع

٨

شكل سداسي



٢ إذا وسّعنا هذا النّمطَ حتّى أصبحَ لدَينا ١٨ مُضلّعًا، فكَمْ شِبْهَ مُنْحرِفٍ سيَظْهرُ؟

١٢

٣ إذا وسّعنا هذا النّمطَ حتّى أصبحَ لدَينا ٢١ مُضلّعًا، فكَمْ شِبْهَ مُنْحرِفٍ سيَظْهرُ؟

٨ شبه منحرف

٣ إذا وسّعنا هذا النّمطَ حتّى أصبحَ لدَينا ٣٣ شكلًا، فكَمْ ✚ ستَظْهرُ؟

أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ الآتِيَةَ:

٤ نَمطٌ مُكوّنٌ مِنْ ٤ مُربّعاتٍ ومُثلّثَينِ. إذا وُضِعَتْ دائِرةٌ بَيْنَ كُلِّ مُثلّثَينِ، ووسّعْنا النّمطَ حتّى أصبحَ لدَينا ٢٢ شكلًا، فكَمْ دائِرةً ستَظْهرُ؟

✚ ٩

مُراجعةُ الدّرسِ السّابقِ

أَسْتعمِلُ خُطّةَ «حَلِّ مَسْأَلةٍ أَبْسطَ» لِحَلِّ المَسْألَتَينِ الآتِيَتَينِ:

٥ تأكُلُ سُعادُ ٥ تفّاحاتٍ أُسبوعِيًّا. كَمْ تفّاحةً تأكُلُ في ٣ أسابيعَ؟

١٥

٦ أحرَزَتْ أملُ ثلاثةَ أمثالِ ما أحرَزَتْهُ وَعْدٌ مِنَ النِّقاطِ. إذا أحرَزَتْ وَعْدٌ ٩ نِقاطٍ، فكَمْ نُقطةً أحرَزَتِ الفتاتانِ في اللُّعبةِ؟

٢٧ + ٩ = ٣٦نقطة

أَسْتَعْمِلُ أيًّا مِنَ الْخُطَطِ الآتِيَةِ لأَحُلَّ الْمَسَائِلَ أَدْنَاهُ :

* أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ
* أَرْسُمُ صورَةً
* أُنْشِئُ جَدْوَلاً
* أُخَمِّنُ ثُمَّ أَتَحَقَّقُ
* أَحُلُّ عَكْسِيًّا

١ يَذْهَبُ وَلِيدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ وَيَعُودُ سَيْرًا على الأَقْدامِ. فإِذَا كَانَ يَمْشِي ١٣ دقيقَةً لِيَصِلَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، فَمَا الزَّمَنُ الَّذِي يَقْضِيهِ طَوالَ الأُسْبُوعِ فِي الذَّهَابِ إلى الْمَدْرَسَةِ وَالْعَوْدَةِ مِنها، عِلْمًا بِأَنَّ الأُسْبُوعَ الْمَدْرَسِيَّ ٥ أَيَّامٍ؟

٢ عَدَدانِ مَجْمُوعُهُما ٩، وَالْفَرْقُ بَيْنَهُما ٥. ما هَذانِ الْعَدَدانِ؟

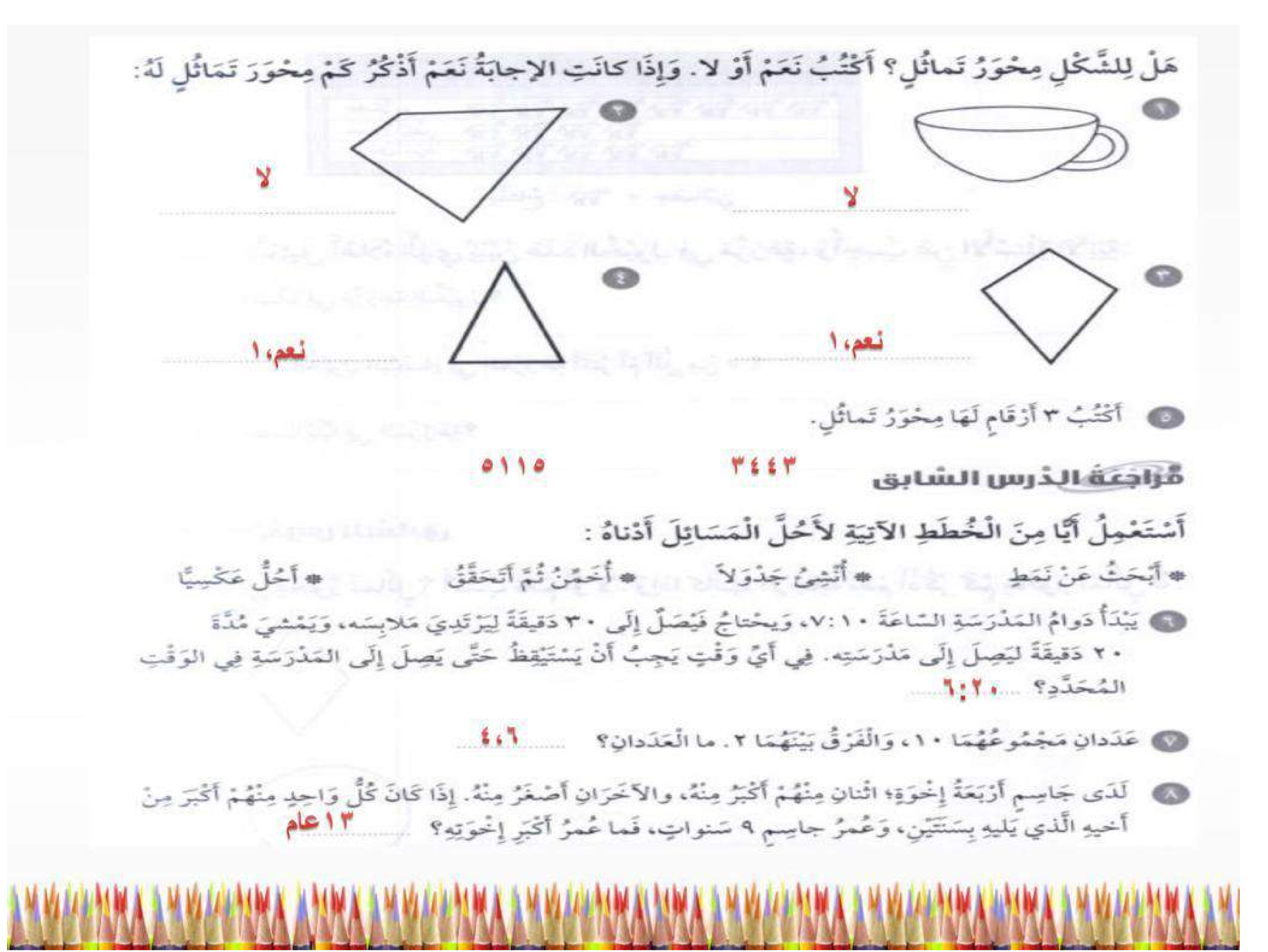
٣ حُمولَةُ سَيّارَةٍ ٣٠٠٠ كِيلُوجرام. فإِذَا أَرادَ سائِقُها أَنْ يُحَمِّلَهَا صَنادِيقَ بِضاعَةٍ، وَزْنُ الصُّنْدُوقِ الْواحِدِ مِنها ١٥٠ كِيلُوجرامًا. فَكَمْ صُنْدوقًا يُمْكِنُ أَنْ تَحْمِلَ السَّيَّارَةُ؟

٢٦+٢٦+٢٦+٢٦+٢٦=١٣٠دقيقة
٩ ساعات

مُراجَعَةُ الدَّرسِ السّابِق

٤ إذا تَمَّتْ تَوْسِعَةُ △□○ ،فَمَا الشَّكْلُ رَقْمُ ٢٢ الَّذِي سَيَكُونُ في هَذَا النَّمَطِ؟

△



هَلْ لِلشَّكْلِ مِحْوَرُ تَماثُلٍ؟ أَكْتُبُ نَعَمْ أَوْ لا. وَإِذَا كانَتِ الإجابَةُ نَعَمْ أَذْكُرُ كَمْ مِحْوَرَ تَماثُلٍ لَهُ:

١ لا

٢ لا

٣ نعم، ١

٤ نعم، ١

٥ أَكْتُبُ ٣ أَرْقامٍ لَها مِحْوَرُ تَماثُلٍ.

٣٤٤٣ ٥١١٥

مُراجَعَةُ الدَّرسِ السّابِقِ

أَسْتَعْمِلُ أَيًّا مِنَ الْخُطَطِ الآتِيَةِ لأَحُلَّ الْمَسائِلَ أَدْناهُ:

* أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ * أُنْشِئُ جَدْوَلاً * أُخَمِّنُ ثُمَّ أَتَحَقَّقُ * أَحُلُّ عَكْسِيًّا

٦ يَبْدَأُ دَوامُ الْمَدْرَسَةِ السّاعَةَ ٧:١٠، وَيَحْتاجُ فَيْصَلُ إِلَى ٣٠ دَقيقَةً لِيَرْتَدِيَ مَلابِسَهُ، وَيَمْشي مُدَّةَ ٢٠ دَقيقَةً لِيَصِلَ إِلَى مَدْرَسَتِهِ. في أَيِّ وَقْتٍ يَجِبُ أَنْ يَسْتَيْقِظَ حَتَّى يَصِلَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ؟ ٦:٢٠

٧ عَدَدانِ مَجْموعُهُما ١٠، وَالْفَرْقُ بَيْنَهُما ٢. ما الْعَدَدانِ؟ ٤،٦

٨ لَدَى جاسِمٍ أَرْبَعَةُ إِخْوَةٍ؛ اثْنانِ مِنْهُمْ أَكْبَرُ مِنْهُ، والآخَرانِ أَصْغَرُ مِنْهُ. إِذَا كانَ كُلُّ واحِدٍ مِنْهُمْ أَكْبَرَ مِنْ أَخيهِ الَّذي يَليهِ بِسَنَتَيْنِ، وَعُمرُ جاسِمٍ ٩ سَنواتٍ، فَما عُمرُ أَكْبَرِ إِخْوَتِهِ؟ ١٣ عام



الفصل ١٠

التمثيل بالرموز


الفهرس

مَزْرَعَةُ الخُيُولِ	
حِصانٌ بنيّ	
حِصانٌ أبيَض	
حِصانٌ أسوَدُ	

مِفتاحٌ : = حِصانَيْنِ

أَسْتَعْمِلُ التَّمْثِيلَ أَعْلاهُ الَّذِي يُبَيِّنُ عَدَدَ الخُيُولِ فِي مَزْرَعَةٍ، وَأُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

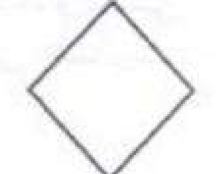
١ كَمْ حِصَانًا فِي مَزْرَعَةِ الخُيُولِ؟ ٣٤ حصاناً

٢ هَلْ عَدَدُ الخُيُولِ البَيْضَاءِ فِي المَزْرَعَةِ أَكْثَرُ أَمْ أَقَلُّ مِنْ ٥ ؟ اكثر من ٥

٣ كَمْ حِصَانًا بُنِّيًا فِي المَزْرَعَةِ؟ ١٦ حصاناً

مُراجعة الدّرس السّابق

هَلْ لِلشَّكْلِ مِحْوَرُ تَماثُلٍ؟ أَكْتُبُ نَعَمْ أَوْ لا. وَإِذا كانَتِ الإجابَةُ نَعَمْ أَذْكُرُ كَمْ مِحْوَرَ تَماثُلٍ لَهُ:

٤   نعم ، ٢

٥  نعم ، كثر جداً

الحُبوبُ المبيعةُ خِلالَ شَهرٍ	
فُولٌ	▢▢▢▢
عَدَسٌ	▢▢
أرُزٌ	▢▢▢▢▢▢

مِفتاحٌ : ▢ = ٣ أكياسٍ

أَستَعمِلُ التَّمثِيلَ أَعلاهُ الَّذِي يُبَيِّنُ كَمِّيَّةَ الحُبُوبِ الَّتِي بَاعَها مَتجَرٌ خِلالَ شَهرٍ لِأَحُلَّ المَسائِلَ الآتِيَةَ:

١ أَيُّ أَنواعِ الحُبوبِ أَقَلُّ بَيعًا؟

عدس

٢ كَمْ يَزِيدُ عَدَدُ أَكياسِ الأَرُزِ الَّتِي بَاعَها المَتجَرُ على عَدَدِ أَكياسِ الفُولِ؟

٦ اكياس

٣ هَلْ يَبِيعُ المَتجَرُ ٦ أَكياسٍ أَمْ أَكثَرَ مِنْ كُلِّ نَوعٍ مِنْ أَنواعِ الحُبوبِ؟

اكثر من ٦ اكياس

٤ أَفتَرِضُ أَنَّ سِعرَ كِيسِ العَدَسِ ٥٠ رِيالًا. فَكَمْ رِيالًا حَصَلَ عَلَيهِ المَتجَرُ مِنْ بَيعِهِ لِلعَدَسِ خِلالَ شَهرٍ؟

٣٠٠ ريالا

مُراجَعَةُ الدَّرسِ السَّابِقِ

أَحُلُّ المَسأَلَتَينِ الآتِيَتَينِ:

٥ إِذَا كَانَتْ لَوحَةُ التَّمثِيلِ بِالرُّمُوزِ تُظهِرُ ٣ رُمُوزٍ، كُلُّ رَمزٍ يُشِيرُ إِلَى أَنَّ مَاهِرًا دَرَسَ مُدَّةَ ساعَتَينِ.
فَكَمْ ساعَةً دَرَسَ مَاهِرٌ؟

٦ ساعات

٦ إِذَا كَانَتْ لَوحَةُ التَّمثِيلِ بِالرُّمُوزِ تُظهِرُ ٤ رُمُوزٍ، كُلُّ رَمزٍ يُشِيرُ إِلَى أَنَّ ٣ أَشخَاصٍ يَستَعمِلُونَ الحَاسُوبَ يَومِيًّا. فَكَمْ شَخصًا يَستَعمِلُ الحَاسُوبَ يَومِيًّا؟

١٢ شخصاً

أَحُلُّ المَسَائِلَ الآتِيَةَ مُسْتَعْمِلاً خُطَّةَ «إِنْشَاء قَائِمَةٍ»:

١ لَدَى سَمِيرَةَ فُسْتَانَانِ: أَبْيَضُ وَأَحْمَرُ، وَحِذَاءَانِ: رَمَادِيٌّ وَأَسْوَدُ. بِكَمْ طَرِيقَةٍ يُمْكِنُ أَنْ تَظْهَرَ سَمِيرَةُ مُرْتَدِيَةً فُسْتَانًا وَحِذَاءً؟

٤ مرات

٢ تُرِيدُ سُعادُ أَنْ تَزْرَعَ حَديقَتَها أَزْهارًا، وَكَانَ لَدَيْها ٣ أَلْوانٍ: أَحْمَر، وأَصْفَر، وَبُرْتقاليّ. بِكَمْ طَرِيقَةٍ يُمْكِنُها أَنْ تُرَتِّبَ هَذِهِ الأَلْوانَ في حَديقَتِها؟

٩ طرق

٣ عَزَمَ رَاشِدٌ أَنْ يُنْجِزَ المَهَامَّ التَّالِيَةَ هَذَا اليَوْمَ: الذَّهابَ إِلَى مَكْتَبِ البَرِيدِ، ثُمَّ المَكْتَبَةِ، ثُمَّ البَنْكِ، ثُمَّ زِيارَةَ صَدِيقِهِ سَعْدٍ. ما عَدَدُ طُرُقِ تَرْتيبِ أَوْلَوِيّاتِ هَذِهِ المَهَامِّ؟

١٦ طريقة

٤ أَحْضَرَ الطُّلَّابُ في حَفْلِ نِهايَةِ العامِ فطائرَ لَحْمٍ وَفطائرَ جُبْنٍ، ثُمَّ أَحْضَرُوا تُفَّاحًا وَبُرْتُقالاً، ثُمَّ ماءً وَعَصيرَ لَيْمونٍ وَعَصيرًا مُشَكَّلاً. بِكَمْ طَرِيقَةٍ يُمْكِنُ لِلشَّخْصِ أَنْ يتناول صِنْفًا مِنَ الفطائرِ مَعَ صِنْفٍ مِنَ الفاكِهَةِ وصِنْفٍ مِنَ السَّوائِلِ؟

٦ طرق

مُراجَعَةُ الدَّرسِ السَّابِق

أَسْتَعْمِلُ التَّمْثِيلَ بِالرُّمُوزِ المُجَاوِرَ؛ لِأُجِيبَ عَنِ السُّؤَالَيْنِ الآتِيَيْنِ:

عَدَدُ الطُّيورِ الَّتي شوهِدَتْ	
الأُسْبوعُ	عَدَدُ الطُّيورِ
١	🐦
٢	🐦🐦🐦🐦
٣	🐦🐦🐦
٤	🐦🐦🐦

مِفْتاحٌ: 🐦 = ٣ طُيورٍ

٥ في أَيِّ أُسْبوعٍ كانَ عَدَدُ الطُّيورِ الَّتي شوهِدَتْ أَكْبَرَ ما يُمْكِنُ؟

الثاني

٦ مَا عَدَدُ الطُّيورِ الَّتي شوهِدَتْ خِلالَ الأَسابيعِ الأَرْبَعَةِ؟

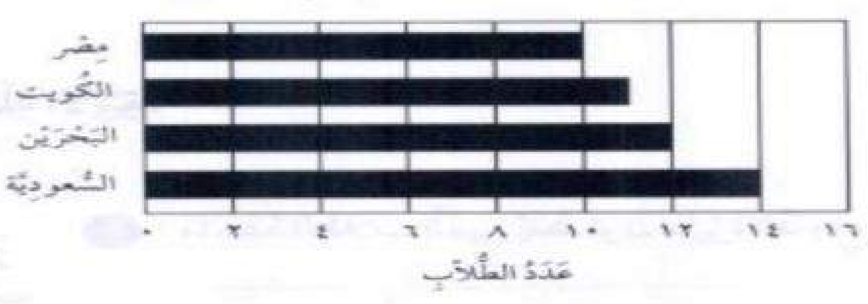
٣٣ طائراً

١ أُمَثِّلُ الْبَيانَاتِ فِي الْجَدْوَلِ الآتِي بِأَعْمِدَةٍ رَأْسِيَّةٍ:

ما الْحَيَوانَاتُ الأَلِيفَةُ الْمَوْجُودَةُ في الْمَزْرَعَةِ؟		
النَّوْعُ	الإِشاراتُ	عَدَدُ الْحَيَواناتِ
مَاعِز	IIIIHH	٨
خَرُوف	IHH	٦
حِصَان	II	٢
بَقَرَة	HH	٥
جَمَل	III	٣



(لِلتَّمارِينِ مِنْ ٢ – ٥)، أَعْتَمِدُ عَلَى التَّمْثِيلِ بِالأَعْمِدَةِ الْمُجَاوِرِ:



٢ ما عَدَدُ الطُّلاَّبِ الَّذِينَ زَارُوا الْجَناحَ الْبَحْرَيْنِيَّ؟

١٢

٣ كَمْ يَزِيدُ عَدَدُ الطلابِ الَّذِينَ زَارُوا الْجَناحَ الْبَحْرَيْنِي عَلَى الَّذِينَ زَارُوا الْجَناحَ الْمِصْرِيَّ؟

٢

٤ ما عَدَدُ الطلابِ الَّذِينَ زَارُوا الْجَناحَ الْكُوَيْتِيَّ؟

١١

٥ ما عَدَدُ الطلابِ الَّذِينَ زَارُوا الأَجْنِحَةَ كُلَّها؟

٤٧ طالباً

مراجعة الدرس السابق

أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ الآتِيَةَ مُسْتَعْمِلاً خُطَّةَ «إِنْشاءِ قائِمَةٍ»:

٦ اشْتَرَى خَلِيفَةُ ثَلاثَةَ بَناطِيلَ، أَلْوانُها: بُنِّيٌّ، وَأَسْوَدُ، وَأَزْرَقُ، وَاشْتَرَى ثَلاثَةَ قُمْصانٍ، أَلْوانُها: أَزْرَقُ، وَرَمادِيٌّ، وأَبيضُ. بِكَمْ طَرِيقَةٍ يُمْكِنُ أَنْ يَظْهَرَ خَلِيفَةُ وَهُوَ يَرْتَدِي قَمِيصًا وَبِنْطالاً؟

٩ طرق



أَسْتَعْمِلُ التَّمْثِيلَ أَدْناهُ؛ لِأُجِيبَ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١ ما الفَرْقُ بَيْنَ عَدَدِ الأَشْخاصِ الَّذِينَ يُفَضِّلونَ مَكَّةَ وعَدَدِ الَّذِينَ يُفَضِّلونَ الدَّمامَ؟

٢

٢ ما المَدِينَةُ الأَكْثَرُ تَفْضِيلاً؟

ابها

٣ ما المَدِينَةُ الأَقَلُّ تَفْضِيلاً؟

الدمام

٤ ما عَدَدُ الأَشْخاصِ الَّذِينَ يُفَضِّلونَ جِدَّةَ؟

٦

مُراجَعَةُ الدَّرْسِ السَّابِقِ

أَسْتَعْمِلُ التَّمْثِيلَ أَدْناهُ؛ لِأُجِيبَ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

٥ ما عَدَدُ الطلابِ الَّذِينَ يُفَضِّلونَ فَطِيرَةَ الدَّجاجِ؟

٦

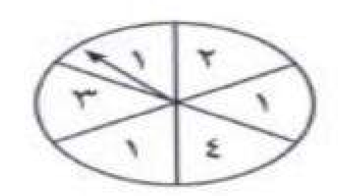
٦ كَمْ يزيد عَدَدُ الطلابِ الَّذِينَ يُفَضِّلونَ فَطِيرَةَ الجُبْنِ عَلَى عَدَدِ الَّذِينَ يُفَضِّلونَ فَطِيرَةَ اللَّبنَةِ؟

٩

٧ ما عَدَدُ الطُّلابِ في هَذِهِ الدِّراسَةِ ؟

٢٠ طالب

أَصِفُ احْتِمالَ وُقُوفِ الْمُؤَشِّرِ عَلَى كُلِّ عَدَدٍ في الْقُرْصِ ذي الْمُؤَشِّرِ الدَّوّارِ، وأَكْتُبُ: (أَكِيدٌ ، أَوْ أَكْثَرُ احْتِمالاً، أَوْ أَقَلُّ احْتِمالاً، أَوْ مُسْتَحِيلٌ) :



١) ٢ اقل احتمالاً
٢) ٥ مستحيل
٣) ١ اكثر احتمالاً
٤) ١ أو ٤ اكثر احتمالاً
٥) عَدَدٌ زَوْجيٌّ اكثر احتمالاً
٦) عَدَدٌ فَرْديٌّ اقل احتمالاً

أَحُلُّ الْمَسْأَلَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ:

٧) مَا الأَكْثَرُ احْتِمالاً: ظُهُورُ الشِّعارِ عِنْدَ رَمْيِ قِطْعَةِ نَقْدٍ مَرَّةً واحِدَةً، أَمْ ظُهُورُ الكِتابَةِ؟

متساويان

٨) هَلْ تَساقُطُ الثَّلْجِ عِنْدَما تَكُونُ دَرَجَةُ الْحَرارَةِ ٣٣° مُسْتَحِيلٌ، أَمْ أَقَلُّ احْتِمالاً؟

مستحيل

مُراجَعَةُ الدَّرْسِ السّابِقِ

أَسْتَعْمِلُ التَّمْثِيلَ أَدْناهُ؛ لِأُجِيبَ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

الأَلْوانُ المُفَضَّلَةُ لَدى طلابِ الصَّفِّ الثَّالِثِ

عَدَدُ الطُّلابِ: ٠، ٢، ٤، ٦، ٨، ١٠، ١٢، ١٤، ١٦

أَحْمَر ٨ — أَزْرَق ٤ — أَصْفَر ١٢ — أَبيض ١٥

الأَلْوانُ المُفَضَّلَةُ

٩) مَا اللَّوْنُ الَّذِي يُفَضِّلُهُ أَكْثَرُ الطُّلابِ ؟

ابيض

١٠) مَا عَدَدُ طُلّابِ الصَّفِّ الثَّالِثِ فِي هَذِهِ الدِّراسَةِ ؟

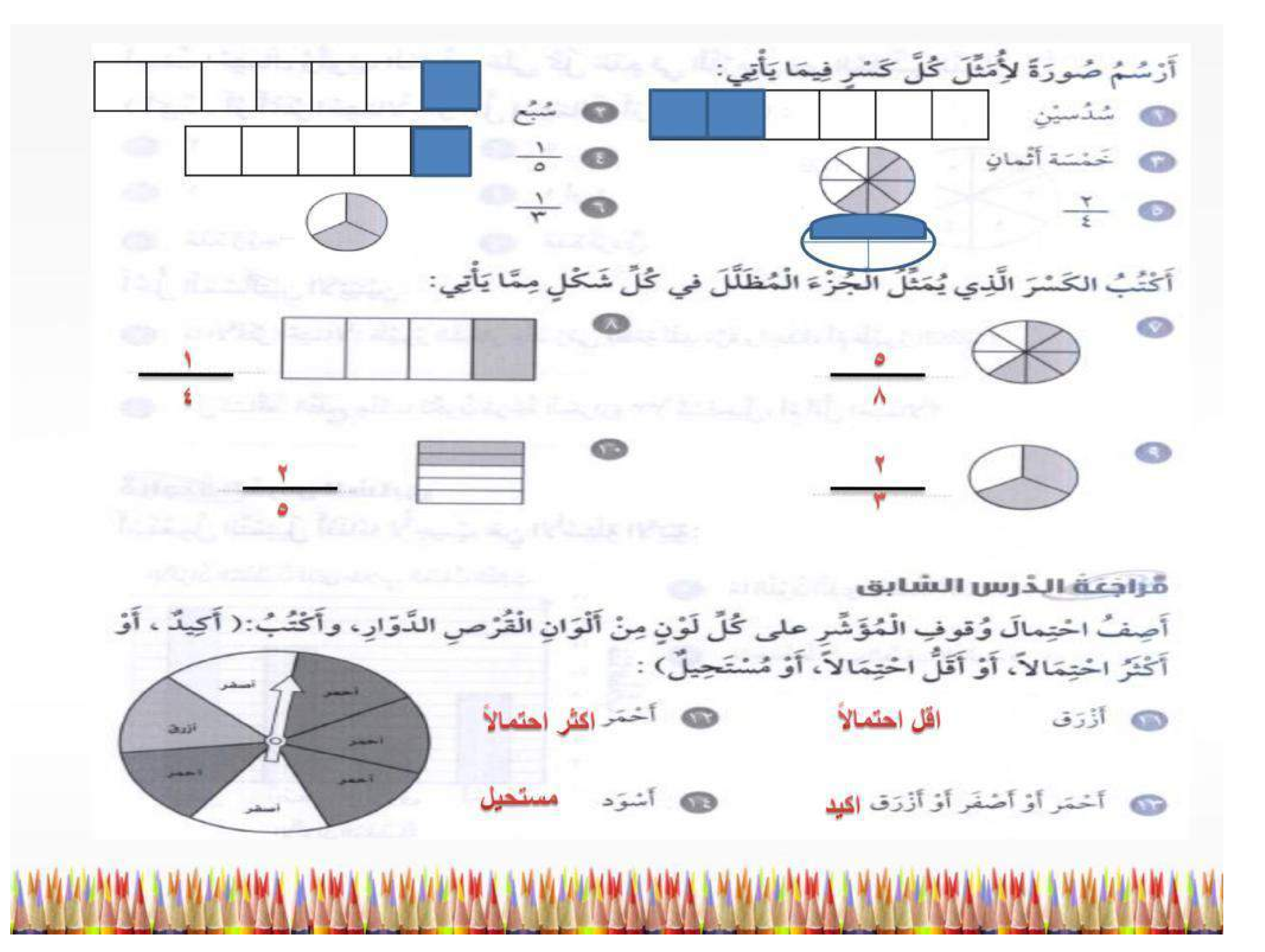
٣٩

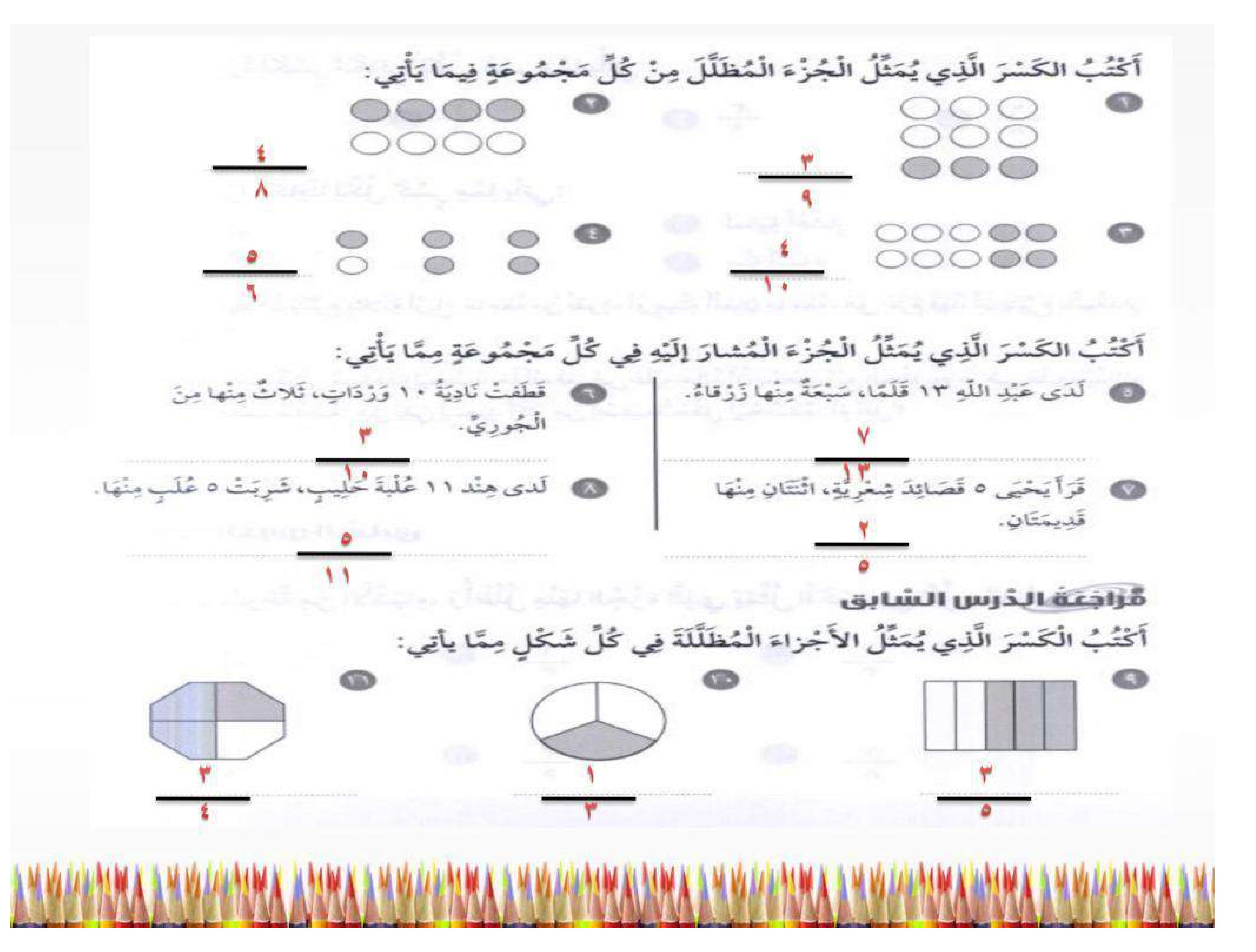


الكسور كأجزاء من الكل


الفهرس


٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠


أَرْسُمُ صُورَةً لأُمَثِّلَ كُلَّ كَسْرٍ فِيمَا يَأْتِي:
١ سُدُسَيْنِ
٢ سُبُع
٣ خَمْسَة أَثْمانٍ
٤ ١/٥
٥ ٢/٤
٦ ١/٣
أَكْتُبُ الكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الجُزْءَ المُظَلَّلَ في كُلِّ شَكْلٍ مِمَّا يَأْتِي:
٧ ٥/٨
٨ ١/٤
٩ ٢/٣
١٠ ٢/٥
مراجعة الدرس السابق
أَصِفُ احْتِمالَ وُقوفِ المُؤَشِّرِ على كُلِّ لَوْنٍ مِنْ أَلْوانِ القُرْصِ الدَّوّارِ، وأَكْتُبُ: (أَكِيدٌ، أَوْ أَكْثَرَ احْتِمالاً، أَوْ أَقَلَّ احْتِمالاً، أَوْ مُسْتَحِيلٌ):
١١ أَزْرَق اقل احتمالاً
١٢ أَحْمَر اكثر احتمالاً
١٣ أَحْمَر أَوْ أَصْفَر أَوْ أَزْرَق اكيد
١٤ أَسْوَد مستحيل
أصفر
أحمر
أزرق



أَكْتُبُ الكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الْجُزْءَ الْمُظَلَّلَ مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَأْتِي:

١) ٣ / ٩

٢) ٤ / ٨

٣) ٤ / ١٠

٤) ٥ / ٦

أَكْتُبُ الكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الْجُزْءَ الْمُشارَ إِلَيْهِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

٥) لَدَى عَبْدِ اللهِ ١٣ قَلَمًا، سَبْعَةٌ مِنْها زَرْقاءُ.

٧ / ١٣

٦) قَطَفَتْ نادِيَةُ ١٠ وَرَداتٍ، ثَلاثٌ مِنْها مِنَ الْجُورِيِّ.

٣ / ١٠

٧) قَرَأَ يَحْيَى ٥ قَصائِدَ شِعْرِيَّةٍ، اثْنَتانِ مِنْها قَدِيمَتانِ.

٢ / ٥

٨) لَدَى هِنْد ١١ عُلْبَةَ حَلِيبٍ، شَرِبَتْ ٥ عُلَبٍ مِنْهَا.

٥ / ١١

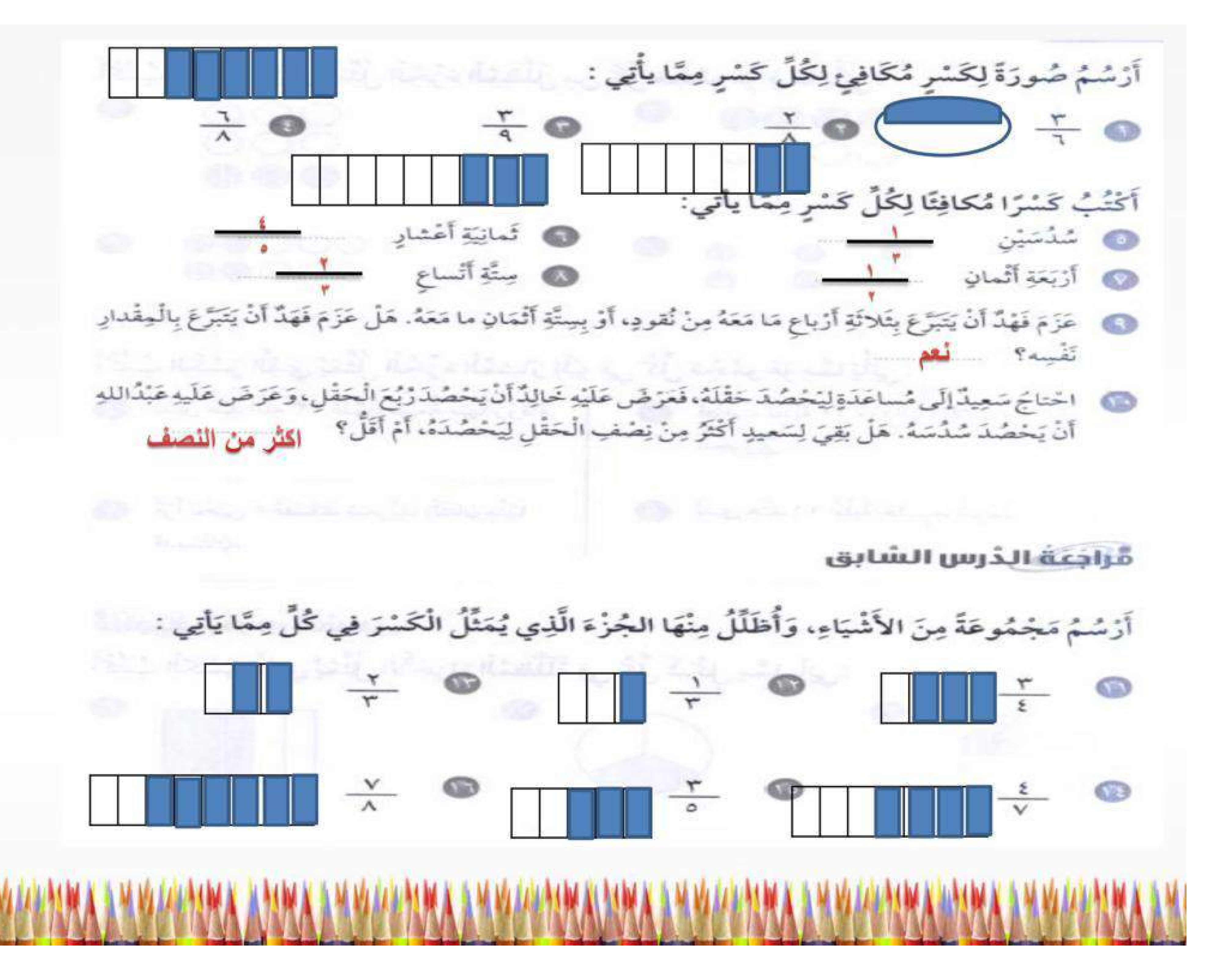
مراجعة الدرس السابق

أَكْتُبُ الْكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الأَجْزاءَ الْمُظَلَّلَةَ فِي كُلِّ شَكْلٍ مِمَّا يَأْتِي:

٩) ٣ / ٥

١٠) ١ / ٣

١١) ٣ / ٤



أَرْسُمُ صُورَةً لِكَسْرٍ مُكَافِئٍ لِكُلِّ كَسْرٍ مِمَّا يأْتِي :

١) ٣/٦ ٢) ٢/٨ ٣) ٣/٩ ٤) ٦/٨

أَكْتُبُ كَسْرًا مُكافِئًا لِكُلِّ كَسْرٍ مِمَّا يأتي:

٥) سُدُسَيْنِ ١/٣

٦) ثَمانِيَةِ أَعْشارٍ ٤/٥

٧) أَرْبَعَةِ أَثْمانٍ ١/٢

٨) سِتَّةِ أَتْساعٍ ٢/٣

٩) عَزَمَ فَهْدٌ أَنْ يَتَبَرَّعَ بِثَلاثَةِ أَرْباعِ مَا مَعَهُ مِنْ نُقودٍ، أَوْ بِسِتَّةِ أَثْمانِ ما مَعَهُ. هَلْ عَزَمَ فَهْدٌ أَنْ يَتَبَرَّعَ بِالْمِقْدارِ نَفْسِهِ؟ .... نعم

١٠) احْتاجَ سَعيدٌ إِلَى مُساعَدَةٍ لِيَحْصُدَ حَقْلَهُ، فَعَرَضَ عَلَيْهِ خالِدٌ أَنْ يَحْصُدَ رُبْعَ الْحَقْلِ، وَعَرَضَ عَلَيْهِ عَبْدُاللهِ أَنْ يَحْصُدَ سُدُسَهُ. هَلْ بَقِيَ لِسَعيدٍ أَكْثَرُ مِنْ نِصْفِ الْحَقْلِ لِيَحْصُدَهُ، أَمْ أَقَلُّ؟ اكثر من النصف

مراجعة الدرس السابق

أَرْسُمُ مَجْمُوعَةً مِنَ الأَشْياءِ، وَأُظَلِّلُ مِنْهَا الجُزْءَ الَّذِي يُمَثِّلُ الْكَسْرَ فِي كُلٍّ مِمَّا يَأتي :

١١) ٣/٤ ١٢) ١/٣ ١٣) ٢/٣

١٤) ٤/٧ ١٥) ٣/٥ ١٦) ٧/٨

أَسْتَعْمِلُ خُطَّةَ «أَرْسُمُ صورَةً» لِأَحُلَّ الْمَسَائِلَ الآتِيَةَ:

١ لَدَى سَميرَةَ ١٢ زَوْجًا مِنَ الْجَوارِبِ: ثَلاثَةٌ مِنْها سَوْداءُ، وَسِتَّةٌ مُلَوَّنَةٌ، والجَوارِبُ الْباقِيَةُ بَيْضاءُ. ما عَدَدُ أَزْواجِ الْجَوارِبِ الْبَيْضاءِ؟

٣ ازواج

٢ لَدَى عامِرٍ ٢٤ نموذَجًا مُخْتَلِفًا مِنَ السَّيّاراتِ: ٨ مِنْها حَمْراءُ، وَ ٥ خَضْراءُ، و٦ زَرْقاءُ، وَالنَّماذِجُ الْباقِيَةُ بَيْضاءُ. ما عَدَدُ نَماذِجِ السَّيّاراتِ الْبَيْضاءِ؟

٥ نماذج

٣ تَقِفُ ٥ قِطَطٍ عَلَى سُورِ بَيْتٍ، بِحَيْثُ كانَتْ الْقِطَّةُ السَّوْداءُ هِيَ الثّانِيَةَ، والْقِطَّةُ الْبُنِّيَّةُ تَقِفُ إِلى جانِبِ الْقِطَّةِ الرَّمادِيَّةِ، وَالْقِطَّةُ الْمُخَطَّطَةُ هِيَ الأَخيرَةَ. فإذا كانَتِ الْقِطَّةُ الرَّمادِيَّةُ هِيَ الرّابِعَةَ، فَأَيْنَ تَقِفُ الْقِطَّةُ الْبَيْضاءُ؟

الاولى

٤ اشْتَرَتْ زَيْنَبُ ١٢ قِطْعَةً مِنَ الْكَعْكِ لِتُقَدِّمَها لِصَديقَتَيْها عِنْدَ زِيارَتِهِما لَها. أَكَلَتْ فاطِمَةُ ٣ قِطَعٍ مِنْها، وَأَكَلَتْ نُورَةُ ٥ قِطَعٍ. كَمْ قِطْعَةً بَقِيَتْ؟

٤ قطع

٥ فَتَحَ هَزّاعٌ خِزانَةَ الأَحْذِيَةِ، فَوَجَدَ فيها سِتَّةَ أَزْواجٍ: زَوْجٌ مِنْها خَفيفٌ، وَزَوْجانِ لِلرِّياضَةِ، وَزَوْجٌ آخَرُ مِنَ الْجِلْدِ، أَمّا الأَزْواجُ الأُخْرى فَكانَتْ غَيْرَ صالِحَةٍ. ما عَدَدُ أَزْواجِ الأَحْذِيَةِ غَيْرِ الصّالِحَةِ؟

زوجان

٦ يَقَعُ بَيْتُ أَحْمَدَ عَلى بُعْدِ ٣ كيلومِتْراتٍ إِلى الْجَنوبِ مِنْ بَيْتِ عُمَرَ. وَيَقَعُ بَيْتُ خالِدٍ عَلى بُعْدِ كيلومِتْرَيْنِ إِلى الْغَرْبِ مِنْ بَيْتِ أَحْمَدَ. أَمّا بَيْتُ عُبَيْدَةَ فَيَقَعُ عَلى بُعْدِ ٣ كيلومِتْراتٍ إِلى الشَّمالِ مِنْ بَيْتِ عُمَرَ. فَأَيْنَ يَقَعُ بَيْتُ عُمَرَ؟

بين بيت احمد وبيت عبيدة

مُراجَعَةُ الدَّرْسِ السّابِقِ

أَكْتُبُ العَدَدَ المُناسِبَ في ☐ مُسْتَعْمِلاً نَماذِجَ الكُسورِ إِذا لَزِمَ الأَمْرُ:

٧ $\frac{٣}{٤} = \frac{٩}{١٢}$

٨ $\frac{١}{٨} = \frac{٢}{١٦}$

٩ $\frac{٢}{٥} = \frac{٤}{١٠}$

١٠ $\frac{٥}{٧} = \frac{١٥}{٢١}$

١١ $\frac{٢}{٤} = \frac{٣}{٦}$

١٢ $\frac{٤}{٣٢} = \frac{٢}{١٦}$

أُقَارِنُ مُسْتَعْمِلاً (< ، > ، =) :

١) $\frac{١}{٢}$ (>) $\frac{٣}{٤}$ ٢) $\frac{٣}{٥}$ (<) $\frac{٢}{٥}$ ٣) $\frac{١}{٦}$ (>) $\frac{٢}{٦}$

٤) $\frac{١}{٤}$ (<) $\frac{١}{٨}$ ٥) $\frac{٢}{٦}$ (<) $\frac{١}{٤}$ ٦) $\frac{٣}{٦}$ (<) $\frac{١}{٤}$

٧) $\frac{٢}{٥}$ (>) $\frac{٧}{٨}$ ٨) $\frac{٢}{٨}$ (>) $\frac{٢}{٣}$ ٩) $\frac{٢}{٣}$ (<) $\frac{٣}{٨}$

١٠) $\frac{١}{٣}$ (<) $\frac{٢}{٦}$ ١١) $\frac{٣}{٧}$ (<) $\frac{٢}{٥}$ ١٢) $\frac{٣}{٤}$ (<) $\frac{٥}{٨}$

أَحُلُّ المَسْأَلَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ:

١٣) قَسَّمَ نَاصِرٌ كِيسًا مِنَ الحَلْوَى بَيْنَ أَصْدِقَائِهِ، فَأَعْطَى عَبْدَ اللهِ $\frac{١}{٢}$ الحلوى وَأَعْطَى مُحَمَّدًا $\frac{١}{٣}$ الحَلْوَى، وَأَعْطَى عَبْدَ الحَكِيمِ $\frac{١}{٦}$ الحلوى. رَتِّبْ هَذِهِ الكَمِّيَّاتِ مِنَ الأَكْبَرِ إِلَى الأَصْغَرِ.

$\frac{١}{٢}$ $\frac{١}{٣٣}$ $\frac{١}{٦}$

١٤) لِعَمَلِ كَمِّيَّةٍ مِنَ البَسْكَوِيتِ يَلْزَمُ $\frac{٣}{٤}$ كُوبٍ مِنَ الدَّقِيقِ، $\frac{١}{٢}$ كُوبٍ مِنَ السُّكَّرِ، $\frac{١}{٨}$ كُوبٍ مِنَ الشُّوكُولاتَةِ. رَتِّبْ هَذِهِ الكَمِّيَّاتِ مِنَ الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ.

$\frac{١}{٨}$ $\frac{١}{٢}$ $\frac{٣}{٤}$

مُراجعة الدّرس السّابق

أَسْتَعْمِلُ خُطَّةَ «أَرْسُمُ صورَةً» لِأَحُلَّ المَسْأَلَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ:

١٥) مَشَى عُمَرُ - بِالتَّرْتِيبِ - خُطْوَةً وَاحِدَةً غَرْبًا، وَأُخْرَى جَنُوبًا، وَأُخْرَى شَرْقًا، وَأُخْرَى جَنُوبًا. هَلْ كَوَّنَ عُمَرُ مُرَبَّعًا فِي خُطُوَاتِهِ الأَرْبَعِ؟

لا

١٦) فِي الزَّهرِيَّةِ ١٢ وَرْدَةً؛ ٣ مِنْهَا حَمْرَاءُ، وَ ٤ بَيْضَاءُ، وَالبَاقِي صَفْرَاءُ. مَا عَدَدُ الوَرْدَاتِ الصَّفْرَاءِ فِي الزَّهرِيَّةِ؟

٥